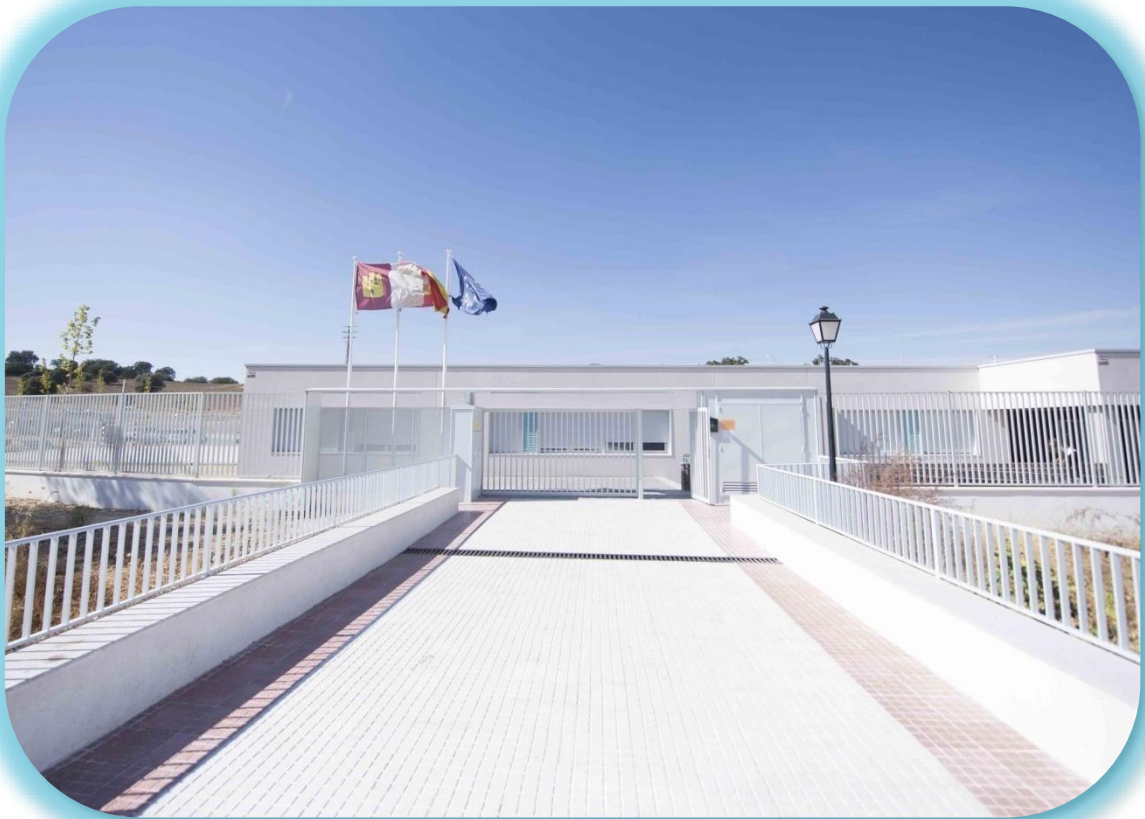




PLAN DE LECTURA DE CENTRO

CEIP SAN NICOLÁS

ÍNDICE

1 JUSTIFICACIÓN	PÁG 3-5
2 ANÁLISIS DE NECESIDADES	PÁG 6-7
3 COMISIÓN DEL PLAN DE LECTURA	PÁG 7-8
4 OBJETIVOS, CONTENIDOS, ACTIVIDADES, ORGANIZACIÓN, RECURSOS E INDICADORES	PÁG 9-28
5 RECURSOS	PÁG 29-31
6 EVALUACIÓN	PÁG 31-42
7 FORMACIÓN	PÁG 43
8 MEDIDAS DE DIFUSIÓN	PÁG 43
9 COORDINACIÓN CON EL PLAN DE MEJORA DE LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA Y EL PROGRAMA DE COOPERACIÓN TERRITORIAL PARA LA MEJORA DE LA COMPETENCIA LECTORA	PÁG 44-48

1.- JUSTIFICACIÓN

El presente Plan de Lectura se sustenta en la normativa que a continuación se menciona:

- *Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación, que recoge en el apartado 2 del artículo 2, el fomento de la lectura y el uso de bibliotecas, es uno de los factores de la calidad de la enseñanza.*
- *La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. Modifica el apartado 2 del artículo 16 de la Ley orgánica 2/2006 de 3 de mayo y dice que la finalidad de la Educación Primaria es facilitar a los alumnos y alumnas los aprendizajes de la expresión y comprensión oral, la lectura, la escritura, el cálculo, la adquisición de nociones básicas de la cultura, y el hábito de convivencia así como los de estudio y trabajo, el sentido artístico, la creatividad y afectividad, con el fin de garantizar una formación integral que contribuya al pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y alumna y de prepararlos para cursar con aprovechamiento la Educación Secundaria Obligatoria. Esta ley quedará derogada el curso 2023-2024 cuando termine de implantarse la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, en los cursos de 2º, 4º y 6º.*
- *La Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. En el artículo 17, apartado e) de la Ley orgánica de 2/2006, de 3 de mayo, de educación, se afirma que “desarrollar hábitos de lectura es un objetivo prioritario de la educación primaria”.*
- *La Ley 7/2010, de julio de 2010, de educación de castilla la mancha establece como uno de los ejes básicos del sistema educativo, en su artículo cinco, el fomento de la lectura, de la competencia comunicativa y el plurilingüismo, y de las competencias interculturales para conseguir que cada alumno sea competente en la lengua castellana y al menos en una lengua extranjera al acabar la escolarización obligatoria.*
- *El Decreto 80/2022 de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículode Educación infantil en la Comunidad Autónoma de Castilla – La Mancha.*
- *El Decreto 81/2022 de 12 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículode Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Castilla – La Mancha, establece en su artículo 4 que una de las finalidades de la educación primaria es: “facilitar al alumnado el aprendizaje de la*

lectura". Y en su artículo 6, punto 5, especifica como principio pedagógico que: "para fomentar el hábito y el dominio de la lectura se dedicará tiempo a la lectura diaria en el aula y la administración educativa promoverá la elaboración de planes de lectura en los centros educativos en diversos medios, tecnologías y lenguajes, contando con la colaboración de las familias y el intercambio de experiencias".

En ambos decretos se hace mención al desarrollo del Plan de lectura. Nos dice que este documento englobará el fomento de la lectura y el desarrollo de la competencia lectora. Su finalidad esencial será fomentar las habilidades necesarias para la comprensión de cualquier tipo de texto o formato. Además, promoverá la lectura de textos literarios, como fuente de placer estético, impulsando el uso y disfrute de la lectura dentro de una comunidad educativa entendida también como comunidad de lectoras y lectores.

- *La Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha.*
- *La Orden 121/2022, de 14 de junio, de la consejería de educación, cultura y deportes, de regulación de la organización y el funcionamiento de los centros públicos, que imparten enseñanzas de educación infantil y primaria en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha. Hace mención en su artículo 5.k) al Plan de lectura como apartado incluido en el Proyecto Educativo de Centro.*
- *La Orden 184/2022, de 27 de septiembre, de la consejería de educación, cultura y deportes, por la que se regula la evaluación en la etapa de educación infantil en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha.*
- *La Orden 185/2022, de 27 de septiembre, de la consejería de educación, cultura y deportes, por la que se regula la evaluación en la etapa de educación primaria en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha.*

En las órdenes 184 y 185 de 2022 se establece que la evaluación es un elemento clave en el proceso de enseñanza y aprendizaje, y este proceso se encuentra íntimamente relacionado con el proceso de aprendizaje por competencias, integradas en los elementos curriculares, y vinculadas a una renovación constante de la práctica docente.

- *La Orden de 05/08/2014 de la consejería de Educación, Cultura y Deporte, por la que se regulan la organización y la evaluación en la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Castilla-la Mancha.*

En capítulo II, art 7. 5 nos dice que la lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las competencias claves. Los centros, al organizar su práctica docente, deberán garantizar la incorporación de un tiempo diario de lectura, no inferior a treinta minutos, en cualquiera de las áreas y en todos los cursos de la etapa. Se asegurará que, durante el curso escolar, todas las áreas participen en esta actividad.

- *La Resolución de 22/06/2022, de la consejería de educación, cultura y deportes, por la que se dictan instrucciones para el curso 2022/2023 en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha. En ella se recoge que el plan de lectura de centro, ha de ordenar y articular el tratamiento de la lectura en el centro educativo, a partir de un conjunto de medidas curriculares y organizativas dirigidas a potenciar y desarrollar en el alumnado la competencia lectora y a consolidar hábitos de lectura. También orientará la práctica del profesorado y del conjunto de la comunidad educativa en torno a la lectura. Su estructura quedará regulada en la normativa específica.*

Este documento con todos sus apartados está elaborado siguiendo la normativa vigente. Y en el caso de que la regulación normativa al respecto se vea modificada en el futuro, se adaptará el documento a la misma.

Este plan forma parte del Proyecto Educativo del centro y se incorpora como anexo a la PGA del curso en vigor.

Todas las referencias para las que en este documento se utiliza la forma de masculino genérico, deben entenderse aplicables, indistintamente, a mujeres y a hombres.

2.- ANÁLISIS DE NECESIDADES

Nuestro centro educativo es un centro joven, tiene un bagaje de 9 cursos, pero desde sus inicios ha procurado desarrollar y estimular tanto la competencia lectora como el hábito lector entre su alumnado y familias, ya que entendemos que es uno de los pilares de la educación.

Bloques de Contenido	Aspectos Positivos	Aspectos Negativos
	Fortalezas	Debilidades
Aprender a Leer	Existe una buena coordinación para desarrollar el proceso lectoescritor entre las etapas educativas de infantil y primaria y entre los diferentes ciclos de educación primaria (combinación de método globalizado con método fonológico ascendente)	- Carencia de un espacio para la biblioteca por motivo de un desdoble. - Falta de formación específica en lectoescritura por parte del profesorado.
Leer para aprender	Existe una adecuada coordinación del equipo docente de cada nivel para llevar a cabo unas estrategias comunes para abordar la lectura en las diferentes áreas (identificación de palabras clave, seleccionar ideas principales, resúmenes y esquemas...)	- Falta de habilidad y practica lectora en el alumnado. - Falta de autonomía y de responsabilidad respecto al aprendizaje en general en el alumnado.
El placer de leer	- Se programa anualmente la lectura de libros en los diferentes niveles. - Dotación de libros de lectura para todos los niveles educativos. - Desarrollo de estrategias como el libro viajero y el lectómetro. - En el alumnado con mayores dificultades lectoras se apoya la lectura con el gesto (Benson Schaeffer)	- Carencia de experiencias en el alumnado y sus <u>familias</u> relacionadas con la lectura tanto dentro como fuera de casa. - Las <u>familias</u> usan muy poco la plataforma LeemosCLM, a la que está suscrita el centro desde varios cursos. - Debido a la falta de tiempo en el centro, la plataforma se ofrece a las familias como un recurso más.
El alumnado como autor	- Desarrollo de estrategias coordinadas en todos los niveles del centro como la elaboración de textos de escritura creativa, creación de comics, libro viajero, cuentos, recetas...	El alumnado presenta poca iniciativa y estrategia ante la expresión escrita.
El lenguaje	Existe una buena coordinación en	El alumnado presenta:

oral	la estimulación de la expresión y la comprensión verbal (exposiciones de trabajos en el aula, debates, recitar poesías...)	- Un vocabulario pobre. - Dificultad para respetar el turno de palabra. - Falta de interés en escuchar al otro.
	Oportunidades	Amenazas
Aprender a Leer	- La cartelería y rótulos exteriores de la localidad. - La publicidad y folletos que se reparten en la localidad. - Accesibilidad a bibliotecas, centros escolares, eventos, etc. - Creación de las Bibliotecas de Aula, debido al uso de la Biblioteca de Centro como aula.	- Falta de implicación familiar en la continuidad del proceso del aprendizaje de la lectoescritura, según asciende el nivel educativo baja la implicación. - El alto porcentaje de profesorado interino que cambia todos los años que dificulta la continuidad en el proceso lectoescritor.
Leer para aprender	- Uso de la biblioteca de la localidad (materiales de consulta para realizar trabajos).	- Las familias no priorizan la realización de tareas y el estudio de sus hijos/as frente a otras actividades como las extraescolares, compras, viajes... - Visión equivocada de la capacidad intelectual de los aprendices (uso de la imagen para tener información vs capacidad crítica y de aprendizaje).
El placer de leer	- El ayuntamiento subvenciona y el AMPA de los colegios organiza diferentes actividades relacionadas con la lectura (cuentacuentos, talleres...)	- Carencia de rutinas básicas de aprendizaje (lectura de cuentos – leídos o escuchados, juegos de mesa compartidos, etc.), en el hogar.
El alumnado como autor	- El ayuntamiento y asociaciones ofrecen concursos literarios con motivo de celebraciones como Navidad, Día de la mujer...	- Escasa participación de las familias en las actividades que se ofertan a nivel local.
El lenguaje oral	- El ayuntamiento y las AMPAS ofrecen numerosas actividades extraescolares en la localidad.	- Pocos alumnos/as frecuentan los lugares públicos de la localidad, parques, paseos...

3.- COMISIÓN DEL PLAN LECTOR

Según la Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha, en su artículo 6 nos dice que se constituirá una Comisión del plan de lectura con el fin de obtener un rendimiento óptimo de los recursos disponibles.

MIEMBROS DE LA COMISIÓN	
Coordinadora PLC	Patricia García Fernández
Directora	Laura Peco Madrid
Orientador	Jaime Núñez Peces
Docente	Pilar González Yagüe
Madre	Cristina Vos García

Las funciones de la comisión son las siguientes:

- Elaborar y planificar el PLC.
- Impulsar y garantizar el efectivo desarrollo del PLC.
- Garantizar la adecuada configuración y funcionamiento de la Comisión.
- Proponer las mejoras y cambios pertinentes en el Proyecto Educativo del centro.
- Establecer mecanismos para una evaluación continua del PLC.
- Facilitar la formación del profesorado que conlleve la adquisición de competencias en el ámbito de la lectura, el trabajo cooperativo y el uso de la biblioteca escolar.
- Favorecer el uso de la biblioteca escolar a la práctica docente y desarrollar el currículo.
- Asistir a la formación específica del PLC, en el caso de los pertenecientes al claustro del profesorado.
- Colaborar con la dirección del centro y el coordinador en las diferentes fases del PLC: análisis, sensibilización, elaboración, implementación y evaluación.
- Apoyar al coordinador del PLC en las tareas organizativas y de gestión de la biblioteca.
- Actualizar propuestas y sugerencias del profesorado con el fin de mejorar las actuaciones relacionadas con el desarrollo de la competencia lecto-escritora, el gusto por la lectura y las habilidades de información y trabajo intelectual.
- Garantizar las relaciones con el entorno del centro y coordinar acciones.

4.- OBJETIVOS, CONTENIDOS, ACTIVIDADES, ORGANIZACIÓN, RECURSOS E INDICADORES

EDUCACIÓN INFANTIL

Bloque de contenido	Objetivos	Actividades	Temporalización y responsables	Recursos	Indicadores
Aprender a leer	Mejorar la fluidez, entonación y velocidad lectora progresivamente.	Lectura de pictogramas, bits, nombres propios, canciones de fonemas, trabalenguas, lectura en gran y pequeño grupo.	A lo largo del curso. Responsables: profesorado de infantil y apoyo.	Biblioteca de aula, panel interactivo, cuentos, canciones, tablets.	Precisión lectora y comprensión verbal adecuadas al nivel.
Leer para aprender	Desarrollar estrategias iniciales de comprensión lectora.	Identificación de palabras clave en cuentos, dramatizaciones, uso de imágenes secuenciadas.	A lo largo del curso. Responsables: profesorado de infantil.	Cuentos, pictogramas, pizarra digital, fichas ilustradas.	Participación y mejora en la comprensión oral.

El placer de leer	Fomentar el gusto por la lectura como fuente de disfrute	Cuentacuentos, lectura con el tacto, libro viajero, préstamo quincenal, actividades con familias. “Gusano lector” (I3) “Flores lectoras” (I4) “Monstruos lectores” (I5)	Durante todo el año. Responsables: profesorado de infantil y familias.	Biblioteca de aula, maleta viajera, recursos municipales.	Grado de participación y número de lecturas realizadas.
El alumnado como autor	Iniciar la escritura creativa y la expresión escrita.	Elaboración de cuentos ilustrados, dibujos de personajes, dictado de palabras y frases Todos los niveles realizarán un dibujo relacionado con el cuento y con todos ellos se confeccionará	A lo largo del curso. Responsables: profesorado de infantil.	Cuadernos, material fungible, fichas, cartulinas.	Producciones escritas adecuadas al nivel de desarrollo.

		un mural colectivo por cada clase con diferente formato.			
Lenguaje oral	Dar modelos correctos de articulación. Ampliar vocabulario y mejorar la expresión oral.	-Exposición oral de los cuentos trabajados en casa. -Asamblea como medio favorecedor del lenguaje oral Rimas, retahílas, poesías, exposiciones orales sencillas.	Durante todo el año. Responsables: profesorado de infantil.	Aulas, recursos orales, micrófono de aula, canciones. Empleo de elementos visuales como pictogramas, imágenes reales, etc para fomentar la comunicación con el alumnado que no hace uso del lenguaje oral. -Actividades de articulación tales como poesías, rimas, adivinanzas, etc. -Método “El pollo Pipo” para correspondencia grafema-fonema.	Comprensión y expresión oral adecuadas al nivel.

--	--	--	--	--	--

PRIMER CICLO

Bloque de contenido	Objetivos	Actividades	Temporalización y responsables	Recursos	Indicadores
Aprender a leer	Mejorar la fluidez y la velocidad lectora.	Lecturas en pareja, ejercicios de sílabas, dictados, reconocimiento de grafías, lectura mental. Lectura de textos en pequeño y gran grupo.	A lo largo del curso. Responsables: profesorado de primer ciclo.	Biblioteca de aula, fichas de lectura, pizarra digital.	Incremento en la velocidad y precisión lectora.

		Reconocimiento visual y auditivo de grafías. Memorización de secuencias de palabras y oraciones progresivo. Separación en sílabas. Ordenar palabras para formar una oración. Dictados.			
Leer para aprender	Seleccionar información relevante y sintetizarla.	Subrayado, esquemas, resúmenes, bingo de letras y frases con pictogramas. Selección de información relevante (subrayado)	A lo largo del curso. Responsables: profesorado de primer ciclo.	Material escolar, infografías, aplicaciones digitales.	Mejora en la comprensión lectora y organización de ideas.

		Síntesis de información (esquemas, resúmenes...) Dinámicas potenciadoras del hábito lector (gusano lector, lectómetro) Uso de diferentes soportes para la lectura y de diferentes expresiones artísticas. Formación de frases a partir de pictogramas.			
El placer de leer	Disfrutar de la lectura en diferentes formatos.	Préstamo quincenal, debates, dramatizaciones, lectómetro, árbol de la lectura.	A lo largo del año. Responsables: profesorado y familias.	Biblioteca de aula, cuentos, cómics, lectómetro.	Grado de participación y frecuencia de préstamo.

		Préstamo bibliotecario quincenal. Sesiones semanales dedicadas a lecturas de distinta índole y categoría. Cuentacuentos Actividades y estrategias motivadoras a partir de lecturas: debates, dramatizaciones, juegos de palabras, finales alternativos, formular hipótesis y/o preguntas a partir de títulos, juegos de rol...			
El alumnado como autor	Desarrollar la expresión escrita y la creatividad.	Creación de textos guiados, dictados locos, intercambio de escritos,	Durante todo el año. Responsables: profesorado de primer ciclo.	Cuadernos del alumno, rúbricas, material fungible.	Progreso en ortografía y expresión escrita.

		marcapáginas del Día del Libro. Creación de textos guiados. Realización de textos escritos para concursos literarios, escritura creativa. Practicar las reglas ortográficas de manera progresiva. Supervisión, corrección y rectificación de morfología y sintaxis. Unir oraciones a través de enlaces. Intercambio de escritos entre alumnado.			
--	--	--	--	--	--

		Día del libro (marcapáginas).			
Lenguaje oral	Mejorar la exposición oral y la comprensión.	Exposiciones orales, recitado de poesías, asambleas, debates, dramatizaciones.	Durante todo el año. Responsables: profesorado del ciclo.	Aula, proyector, diccionarios, recursos digitales.	Adecuada expresión y comprensión oral.

SEGUNDO CICLO

Bloque de contenido	Objetivos	Actividades	Temporalización y responsables	Recursos	Indicadores
Aprender a leer	Consolidar la fluidez, entonación y comprensión lectora.	Lecturas, control de velocidad lectora, comprensión de textos y oraciones complejas. - Lectura de textos en parejas, en pequeño y	A lo largo del curso. Responsables: profesorado de segundo ciclo.	Biblioteca de aula, hojas de registro, tablets	Precisión lectora y comprensión adecuada al nivel.

		gran grupo. Memorización de oraciones, trabalenguas, poesías, definiciones. Realizar ejercicios de lectura mental.			
Leer para aprender	Profundizar en estrategias de análisis de texto.	Resúmenes, líneas del tiempo, esquemas, pasaporte lector adecuándolo a los intereses del alumnado.	A lo largo del curso. Responsables: profesorado del ciclo.	Material escolar, fichas explicativas, aplicaciones digitales.	Uso eficaz de técnicas de estudio y síntesis.
El placer de leer	Relacionar la lectura con la creatividad y el ocio.	Lectura semanal, debates, lectómetro, cuentacuentos, visitas a la biblioteca municipal. Préstamo de libros en la biblioteca de colegio cada 15 días.	Durante todo el año. Responsables: profesorado y comisión lectora.	Libros variados, biblioteca municipal, recursos digitales.	Participación activa en actividades lectoras.

		Cuentacuentos en el centro			
El alumnado como autor	Potenciar la escritura creativa y el uso correcto del lenguaje.	Textos para concursos, dictados, corrección cooperativa, dramatizaciones. Practicar las reglas ortográficas de forma progresiva y con constancia en el tiempo. Dictados locos (en movimiento) Supervisión, corrección y propuesta de	Durante todo el curso. Responsables: profesorado del ciclo.	Plantillas de texto, rúbricas, materiales de escritura.	Nivel adecuado de expresión escrita y ortografía.

		modelos adecuados dentro del aula para una adecuada estructuración de la expresión escrita teniendo en cuenta la morfología y la sintaxis. Resolución de tareas, respuesta a preguntas, hacer preguntas, presentaciones y exposición de trabajos-proyectos. Creación de oraciones usando enlaces.			
--	--	--	--	--	--

		Intercambio de diferentes escritos entre el alumnado. Día del libro (marcapáginas...)			
Lenguaje oral	Desarrollar la argumentación y la exposición.	Debates, exposiciones, recitado de poemas, comprensión auditiva.	Durante todo el curso. Responsables: profesorado.	Ordenador, pizarra digital, diccionarios.	Capacidad para expresarse y escuchar con atención.

TERCER CICLO

Bloque de contenido	Objetivos	Actividades	Temporalización y responsables	Recursos	Indicadores
---------------------	-----------	-------------	--------------------------------	----------	-------------

Aprender a leer	Perfeccionar la lectura comprensiva, entonación y ritmo lector. Coordinar el método de Lectoescritura entre el Equipo de	Lecturas expresivas, debates, comprensión de textos amplios, autoevaluaciones lectoras. Realización de evaluaciones de velocidad lectora. Memorización de oraciones, trabalenguas, poesías, definiciones. - Corregir la expresión verbal inadecuada ofreciendo el modelo adecuado. Realizar reuniones interetapas para la puesta en común del método de lectoescritura.	Durante todo el curso. Responsables: profesorado del ciclo. Al final de cada trimestre. Todo el curso Trimestral	Biblioteca de aula, lectómetro, fichas de comprensión.	Velocidad lectora y comprensión acorde a los objetivos del ciclo.
------------------------	--	--	--	--	---

	Infantil y el Primer Ciclo de Primaria.				
Leer para aprender	Integrar la lectura como herramienta de aprendizaje. Mejorar el proceso de selección de información relevante	Diferentes habilidades y estrategias para potenciar el hábito lector: • <u>Lectómetro</u>. Motivación de los alumnos a través de diferentes actividades realizadas con diversos materiales (expresión artística) y soportes (papel/digital-interactivo). Lectura de párrafos, textos y libros de cierta complejidad. Elaboración de resúmenes, esquemas, líneas del	Durante todo el curso. Responsables: profesorado del ciclo.	Material escolar, fichas explicativas, recursos digitales.	Uso autónomo de estrategias lectoras.

		tiempo, lectura crítica. Extracción de ideas principales para crear una conclusión del texto/lectura leída.			
El placer de leer	Disfrutar de la lectura autónoma y compartida como fuente de placer Participar en dinámicas de grupo relacionadas con la lectura.	Lectómetro, debates literarios, visita de autores. Préstamo de libros en la biblioteca de aula cada 15 días. Realización de lecturas variadas: cuentos, cómics, novelas, poesías, trabalenguas, relatos cortos, artículos de revistas, viñetas humorísticas... (una sesión semanal dedicada a la lectura. Cuentacuentos en el	Durante todo el año. Responsables: profesorado y biblioteca.	Libros de aula, recursos digitales, biblioteca municipal	Participación y motivación lectora

		centro.			
El alumnado como autor	Fomentar la producción escrita y la creatividad literaria.	Escritura de relatos, dramatizaciones, concursos literarios, coevaluación de textos. Inventar otros finales a un texto o lectura. Cambiar una parte del texto por otra inventada. Realización de textos escritos para concursos literarios, de escritura creativa, entre otros. Practicar las reglas ortográficas de forma progresiva y con constancia en el tiempo: con actividades de memoria visual (deletreo,	Durante todo el curso. Responsables: profesorado del ciclo.	Plantillas, rúbricas, cuadernos, ordenador.	Calidad y originalidad de los textos producidos.

		reconocimiento de pseudopalabras, retos de memoria visual interactivos. Dictados locos (en movimiento) Supervisión, corrección y propuesta de modelos adecuados dentro del aula para una adecuada estructuración de la expresión escrita teniendo en cuenta la morfología y la sintaxis. Resolución de tareas, respuesta a preguntas, hacer preguntas, presentaciones y exposición de trabajos-proyectos. Invención palabras (pseudopalabras)			
--	--	--	--	--	--

		Creación de oraciones usando enlaces. Intercambio de diferentes escritos entre el alumnado. Día del libro (marcapáginas...) Dramatizaciones por parte de algún curso a los demás.			
Lenguaje oral	Perfeccionar la expresión oral y la comprensión de discursos largos.	Exposiciones, debates, recitación, presentaciones digitales.	Durante todo el curso. Responsables: profesorado.	pizarra digital, ordenador.	Dominio del lenguaje oral formal e informal.

* Las actividades citadas anteriormente se adaptarán a cada nivel educativo.

* Las actividades planteadas en este Plan se desarrollarán de manera interrelacionada junto con el Plan de Mejora de la competencia lingüística y matemática, el Plan de cooperación territorial de refuerzo de la competencia lingüística y el Plan Digital del Centro en las diferentes áreas, sin menoscabo de su desarrollo e implementación dentro del área de lenguaje.

LÍNEAS METODOLÓGICAS

INFANTIL	1º CICLO	2º CICLO	3º CICLO
- Se comenzará con actividades de preescritura para mejorar las habilidades grafomotoras finas del alumnado. - Se introducirán progresivamente actividades como el grafismo creativo. - Partiremos de historias y rimas para trabajar el trazo y la direccionalidad de las letras a trabajar. - Se partirá del nombre propio para el conocimiento de las	-Trabajo de todas las letras -Lectura semanal (uso de las colecciones recogidas en cada aula) -Trabajo de las reglas ortográficas -Realización de dictados y copia de palabras -Realización de redacciones quincenalmente -Préstamo de libros quincenalmente en la biblioteca del centro	-Trabajo de las reglas ortográficas una sesión a la semana -Lectura semanal (uso de las colecciones recogidas en cada aula) -Realización de redacciones quincenalmente -Realización de dictados -Préstamo de libros quincenalmente en la biblioteca del centro -Control y revisión de la velocidad lectora al inicio de curso y trimestralmente	-Trabajo de las reglas ortográficas una sesión semanal o quincenal -Lectura semanal (uso de las colecciones recogidas en cada aula) -Realización de redacciones quincenalmente -Realización de dictados -Préstamo de libros quincenalmente en la biblioteca del centro -Control y revisión de la velocidad lectora al inicio de curso y trimestralmente.

letras que lo componen. -Conocimiento de las letras en mayúscula secuenciadas a lo largo de los niveles 3 y 4 años favoreciendo la adquisición del proceso lectoescritor. -Introducción de la minúscula a partir de Infantil 5 años. Lo importante es que terminen 4 años leyendo y escribiendo pequeñas palabras en mayúsculas para hacer la transición en 5 años. -Uso de tarjetas (carteles con el nombre y la imagen). -Escritura manipulativa con	-Control y revisión de la velocidad lectora al inicio de curso y trimestralmente		
---	---	--	--

diferentes materiales para alcanzar un mayor dinamismo y motivación. -Estimulación del lenguaje oral (rimas, retahílas, poesías, ...) -Uso de cuentos fonéticos -Relación de palabras con imagen -Escritura de letras y palabras en diferentes soportes para una mayor significatividad. -Discriminación visual y fonética -Lectura de palabras sencillas			
--	--	--	--

5.- RECURSOS

Materiales:

- Herramienta informática AbiesWeb, para organizar la biblioteca del centro.
- Libros de la Biblioteca del Centro.
- Libros de la Biblioteca Municipal.
- Libros de la Biblioteca de Aula.
- Hojas de registro de la actividad.
- Banco de recursos en Learningapps y Liveworksheets.
- Actividades complementarias relacionadas con la lectura y programadas en el entorno próximo.
- Libros y artículos especializados y divulgativos sobre la mejora de los procesos lectores y la animación a la lectura.
- Prueba de velocidad lectora con su baremo correspondiente.
- Prueba de comprensión lectora.
- Encuesta de satisfacción.
- Registro de participantes en las actividades.
- Hojas de registro.
- Pruebas de evaluación
- Libros del alumnado.
- Paneles interactivos, pizarras digitales y ordenadores de las aulas.
- Ordenadores y tabletas para el alumnado.
- Agenda Escolar.
- Libros de consulta, diccionarios, internet (páginas web, blogs, aplicaciones, redes sociales, periódicos, revistas, documentales, audiolibros, películas, series de TV, dibujos animados, radio, podcast...)
- Trabajos y exposiciones realizadas por el alumnado y expuestos en el centro.
- Carteles y mensajería en general.
- Centro Regional de Formación del Profesorado.

- Jornadas de buenas prácticas en relación con la lectura en centros educativos de Castilla-La Mancha.

Personales:

- Responsable de la Biblioteca del Centro.
- Responsable del PLC.
- Bibliotecaria municipal.
- Comisión del Plan de lectura del centro.
- Cuentacuentos.
- Profesorado.
- Alumnado.
- Familias (padres, madres, abuelos/as, tíos/as) invitados por el centro para realizar talleres de lectura, cuentacuentos, narradores de historias, para participar en eventos y celebraciones...
- Organismos, asociaciones y otras instituciones relacionadas con el fomento de la lectura.
- Autores/as e ilustradores/as de libros infantiles.

Organizativos:

- Horario de la Biblioteca en TEAMS.
- Organización de la Biblioteca. Los libros están identificados con un código de barras asociado a AbiesWeb. Además, están divididas por estanterías y ciclos con gomets de diferentes colores:
 - Infantil: verde.
 - 1º y 2º: rojo.
 - 3º y 4º: amarillo.
 - 5º y 6º: azul.
- Cada tutor lleva un registro del alumno que ha cogido el libro, la fecha de devolución, e incluso un recuento de lecturas y estadísticas de préstamo del libro.

- Disponibilidad de una sesión semanal para el coordinador del PLC para la puesta en marcha del PLC.
- Programación de las actividades del Día del Libro por parte de la Comisión.

Durante este curso la biblioteca se utilizará para la clase de 3º, habilitando una pequeña biblioteca en otro espacio para que el alumnado pueda disponer de un lugar donde ver y escuchar cuentos y realizar el servicio de préstamo de libros. Del mismo modo, se ha habilitado la biblioteca de infantil en el hall de infantil.

6.- EVALUACIÓN

El PLC se revisa y actualiza anualmente al finalizar el curso escolar.

La comisión coordinadora del Plan de lectura realiza una memoria del mismo, que se incluye en la memoria final de curso. En dicha memoria debe recogerse el seguimiento y evaluación efectuados sobre el plan, así como las propuestas de mejora a incorporar durante el siguiente curso escolar.

En el proceso de seguimiento se hace una evaluación al finalizar el primer y tercer trimestre, para comprobar el avance del alumnado en su competencia lectora.

En la evaluación del alumnado se recoge información, al menos, sobre hábitos lectores, comprensión lectora en diferentes formatos, estrategias para evitar la desinformación, frecuencia de uso de las distintas bibliotecas.

Los resultados se deben dar a conocer a la comunidad educativa, especialmente visibilizar los logros para incrementar la motivación en las próximas acciones y colaboraciones.

La evaluación debe valorar:

- Los avances del alumnado en cuanto a hábitos lectores y competencia lectora.
- Las actividades desarrolladas en el plan.
- La consecución de los objetivos propuestos.
- El aprovechamiento de los recursos del centro.
- Otros contenidos contemplados en el plan.

A continuación, se detallan los indicadores de logro específicos que se valorarán al finalizar cada curso para poder recoger una valoración cuantitativa de lo trabajado en el Plan:

CURSO	CRITERIOS DE LOGRO
1º	Lee 37 palabras por minuto sin cometer errores de precisión. Comprende oralmente una exposición verbal de 3 minutos. Comprende un texto de 5 líneas adecuado a su edad.
2º	Lee 63 palabras por minuto sin cometer errores de precisión. Realiza las pausas de la lectura. Comprende oralmente una exposición verbal de 5 minutos. Comprende un texto de 10 líneas adecuado a su edad.
3º	Lee 87 palabras por minuto sin cometer errores de precisión. Realiza las pausas de la lectura. Comprende oralmente una exposición verbal de 8 minutos. Comprende un texto de 20 líneas adecuado a su edad.
4º	Lee 110 palabras por minuto sin cometer errores de precisión. Realiza las pausas de la lectura. Entona las oraciones leídas de forma adecuada. Comprende oralmente una exposición verbal de 10 minutos. Comprende un texto de un folio adecuado a su edad.

5º	Lee 135 palabras por minuto sin cometer errores de precisión. Realiza las pausas de la lectura. Entona las oraciones leídas de forma adecuada. Comprende oralmente una exposición verbal de 15 minutos. Comprende un texto de un folio y medio adecuado a su edad.
6º	Lee 160 palabras por minuto sin cometer errores de precisión. Realiza las pausas de la lectura. Entona las oraciones leídas de forma adecuada. Comprende oralmente una exposición verbal de entre 15 y 20 minutos. Comprende un texto de dos folios adecuado a su edad.
Instrumentos de evaluación: • Pruebas de precisión y velocidad lectora. • Pruebas de entonación con diferentes tipos de oraciones más o menos largas. • Preguntas de comprensión verbal ante una explicación, unas instrucciones o un relato. • Pruebas de comprensión lectora con diferentes tipos de textos: descriptivos, narrativos, argumentativos... Grado de cumplimiento: • Especificar: Conseguido (C), parcialmente conseguido (PC), no conseguido (NC) a nivel global de grupo. Se deben establecer los porcentajes de logro para cada criterio.	

A continuación, se muestra la tabla donde se recogerá dicha información, en relación con los aspectos planteados, expuestos anteriormente, en nuestro centro:

EDUCACIÓN INFANTIL

EVALUACIÓN					
Bloques de contenido	Objetivos	Indicadores	Grado de cumplimiento		Propuestas de mejora
			Ev.Inicial	Ev.Final	
Aprender a leer	- Iniciar el proceso lector mediante el	- Reconoce y pronuncia correctamente fonemas y			

	reconocimiento visual y auditivo de letras y palabras. - Mejorar la fluidez y entonación a través de lecturas orales y pictogramas. - Coordinar la continuidad del método de lectoescritura con el primer ciclo de primaria.	sílabas trabajadas. - Identifica su nombre y el de compañeros/as. - Muestra progresiva autonomía en la lectura de pictogramas y palabras sencillas. - Participa en actividades de lectura compartida y juegos fonológicos.			
Leer para aprender	- Desarrollar estrategias iniciales de comprensión lectora a partir de imágenes y cuentos. - Favorecer la atención y la comprensión oral.	- Identifica personajes y secuencias temporales en imágenes o cuentos. - Participa activamente en la reconstrucción oral de historias. - Escucha con atención y responde a preguntas sencillas sobre lo leído o escuchado.			
El placer de leer	- Fomentar el gusto por la lectura y el contacto cotidiano con los libros. - Implicar a las familias en la animación lectora.	- Participa con entusiasmo en cuentacuentos y préstamos de libros. - Lleva y comenta en clase el libro viajero o maleta lectora.			

		- Muestra interés por hojear libros y escuchar cuentos.			
El alumnado como autor	- Iniciar la escritura creativa mediante el dibujo y el dictado de palabras o frases.	- Realiza producciones orales o escritas (dibujos, cuentos dictados) con sentido y coherencia. - Explica oralmente sus dibujos o creaciones. - Participa en la elaboración de murales o cuentos colectivos.			
Lenguaje oral	- Ampliar vocabulario y mejorar la expresión oral. - Utilizar la asamblea como espacio de comunicación y escucha activa.	- Se expresa con frases cada vez más completas. - Respeta el turno de palabra. - Usa vocabulario aprendido en diferentes contextos. - Mejora la pronunciación mediante canciones, rimas y juegos orales.			

PRIMER CICLO

EVALUACIÓN				
Bloques de contenido	Objetivos	Indicadores	Grado de cumplimiento	Propuestas de mejora

			Ev. Inicial	Ev. Final	
Aprender a leer	- Mejorar la fluidez, entonación y velocidad lectora. - Consolidar la decodificación de palabras y oraciones sencillas. - Reforzar la coordinación del método de lectoescritura entre los equipos docentes.	- Lee palabras y oraciones con ritmo y precisión adecuada a su nivel. - Disminuye los errores de lectura y mejora la entonación. - Comprende textos breves de forma literal e inferencial. - Participa en actividades de lectura en pareja o grupo con actitud positiva.			
Leer para aprender	- Desarrollar estrategias básicas de comprensión lectora (subrayado, resumen, identificación de ideas principales). - Utilizar la lectura como medio para adquirir nuevos aprendizajes.	-Identifica ideas principales en textos cortos. - Resume oralmente o por escrito el contenido leído. - Utiliza estrategias de comprensión con apoyo visual o digital. - Mejora progresivamente la capacidad de concentración durante la lectura.			
El placer de leer	- Disfrutar de la lectura en distintos formatos y	- Participa de forma activa en las actividades de			

	contextos. - Participar en actividades lúdicas relacionadas con la lectura (lectómetro, dramatizaciones, cuentacuentos).	animación lectora. - Realiza préstamos de libros con regularidad. - Expresa oralmente su opinión sobre las lecturas. - Muestra interés por nuevos libros o personajes.			
El alumnado como autor	-Iniciar la producción de textos escritos con coherencia y corrección. - Desarrollar la creatividad y la expresión escrita mediante actividades guiadas.	- Escribe textos breves y coherentes (cuentos, descripciones, marcapáginas). - Aplica progresivamente normas ortográficas básicas. - Revisa y mejora sus producciones con ayuda. - Participa en actividades de intercambio de textos o concursos literarios.			
Lenguaje oral	- Mejorar la expresión oral, la escucha activa y la comunicación en grupo. - Desarrollar la confianza para hablar en público.	- Interviene en debates, dramatizaciones y exposiciones sencillas. - Se expresa con claridad y entonación adecuada. - Escucha con atención a sus compañeros.			

		- Utiliza un vocabulario cada vez más amplio y preciso.			
--	--	---	--	--	--

SEGUNDO CICLO

EVALUACIÓN					
Bloques de contenido	Objetivos	Indicadores	Grado de cumplimiento		Propuestas de mejora
			Ev. Inicial	Ev. Final	
Aprender a leer	- Consolidar la fluidez, entonación y comprensión lectora. - Mejorar la velocidad y la precisión lectora de textos de mediana extensión. - Fomentar la lectura comprensiva como herramienta para el aprendizaje.	- Lee con ritmo y entonación adecuados al nivel. - Comprende el significado global y específico de los textos. - Mejora los resultados en las pruebas de velocidad y comprensión lectora. - Muestra autonomía y gusto por la lectura en diferentes soportes.			
Leer para aprender	- Profundizar en las estrategias de análisis y síntesis de textos. - Utilizar técnicas de estudio como el resumen,	- Identifica y organiza la información relevante en esquemas o resúmenes. - Usa estrategias de comprensión de manera			

	el esquema o las líneas del tiempo. - Aplicar la lectura comprensiva a todas las áreas del currículo.	autónoma. - Relaciona los textos con aprendizajes de otras áreas. - Mejora la capacidad para inferir y extraer conclusiones.			
El placer de leer	- Asociar la lectura con la creatividad, el ocio y el disfrute personal. - Participar activamente en actividades de animación lectora.	- Realiza lecturas voluntarias y las comenta con sus compañeros/as. - Participa en cuentacuentos, lectómetro y visitas a bibliotecas. - Muestra actitud positiva ante las lecturas obligatorias y libres. - Aumenta el número de préstamos y la frecuencia lectora.			
El alumnado como autor	- Potenciar la escritura creativa y el uso correcto del lenguaje escrito. - Mejorar la coherencia, cohesión y presentación de los textos.	- Redacta textos originales con estructura clara y vocabulario adecuado. - Aplica normas ortográficas con autonomía. - Corrige y revisa sus			

		textos individual o cooperativamente. - Participa en concursos o actividades de escritura creativa.			
Lenguaje oral	- Desarrollar la argumentación, la escucha activa y la expresión oral en diferentes contextos. - Usar el lenguaje oral con corrección y respeto.	- Se expresa con claridad y coherencia en debates y exposiciones. - Utiliza un vocabulario variado y adecuado. - Escucha y responde con respeto en las intervenciones. - Participa activamente en actividades orales colectivas.			

TERCER CICLO

EVALUACIÓN				
Bloques de contenido	Objetivos	Indicadores	Grado de cumplimiento	Propuestas de mejora

			Ev. Inicial	Ev. Final	
Aprender a leer	- Perfeccionar la lectura comprensiva, la entonación y el ritmo lector. - Alcanzar una velocidad y precisión lectora adecuadas al nivel. - Afianzar la autonomía lectora y la capacidad crítica ante los textos.	- Lee con fluidez, ritmo y entonación adecuados. - Comprende textos de mayor extensión y complejidad. - Aplica estrategias de autocorrección durante la lectura. - Mejora sus resultados en las pruebas de velocidad y comprensión lectora.			
Leer para aprender	- Integrar la lectura como herramienta para el aprendizaje autónomo y significativo. - Desarrollar la lectura crítica y el análisis de textos informativos y literarios. - Emplear estrategias lectoras para organizar la información (resúmenes, esquemas, líneas del tiempo).	- Extrae ideas principales y secundarias con autonomía. - Resume y sintetiza información relevante en distintos formatos. - Formula opiniones razonadas sobre lo leído. - Utiliza la lectura para apoyar trabajos y proyectos interdisciplinares.			
El placer de leer	- Disfrutar de la lectura autónoma y compartida	- Participa activamente en lecturas compartidas,			

	como fuente de placer y crecimiento personal. - Participar en actividades literarias de grupo.	tertulias y debates literarios. - Realiza lecturas voluntarias y recomienda libros. - Aumenta la frecuencia de préstamos y el uso de la biblioteca. - Muestra curiosidad por nuevos autores, géneros y formatos.			
El alumnado como autor	- Fomentar la producción escrita y la creatividad literaria. - Aplicar las normas ortográficas y gramaticales en sus producciones. - Desarrollar la revisión y coevaluación de textos.	- Escribe textos originales y coherentes con estructura, cohesión y corrección. - Revisa y mejora sus textos de forma autónoma o cooperativa. - Participa en concursos o proyectos de escritura. - Integra la expresión escrita en proyectos interdisciplinares.			

Lenguaje oral	- Perfeccionar la expresión oral formal e informal. - Desarrollar la capacidad de argumentar, debatir y exponer en público con claridad y respeto.	- Se expresa con fluidez y seguridad en exposiciones y debates. - Emplea un vocabulario rico y preciso. - Mantiene la atención y el respeto durante las intervenciones ajenas. - Utiliza recursos digitales o visuales en sus presentaciones orales.			
----------------------	--	--	--	--	--

7.- FORMACIÓN

La formación del profesorado, a través del CRFP, es para planificar la elaboración del Plan de Lectura, al que asistió la responsable del mismo. Esta información es compartida con la comisión del PLC y con el resto del claustro para estructurar nuestro Plan de Lectura de Centro.

Así como, la formación en diversos cursos ofertados por el CRFP y que permita al Claustro formarse en diversos ámbitos relacionados con la lectura, lectoescritura, entre otros.

Es importante que toda la comunidad educativa tome conciencia, se sensibilice y reciba formación respecto al desarrollo de este plan en sus dos objetivos principales mejorar la competencia lectora y el hábito lector.

8.- MEDIDAS DE DIFUSIÓN

El Plan de Lectura se publicará en la página web del centro como anexo a la PGA.

Los resultados se deben dar a conocer a la comunidad educativa, especialmente visibilizar los logros para incrementar la motivación en las próximas acciones y colaboraciones y se lleva a cabo a través de las evaluaciones trimestrales y los boletines que se entregan a las familias.

Se realizan actividades de lectura fuera del centro y en lugares señalados (plaza del pueblo, supermercado, zona de paseo...) del pueblo para que sean visibles por toda la comunidad de la localidad.

Actividades relacionadas con la lectura que son grabadas en video y subidas a la página web del centro.

Hacer visible para toda la localidad la realización de concursos literarios, declamaciones de poesía, con su correspondiente entrega de premios.

Animar al gobierno de la localidad para que desarrolle actividades culturales relacionadas con la lectura y su animación: Concurso de tarjetas navideñas o cartas a los Reyes Magos, invitar a escritores.

9.- COORDINACIÓN CON EL PLAN DE MEJORA DE LA COMPETENCIA LINGÜÍSTICA Y EL PROGRAMA DE COOPERACIÓN TERRITORIAL PARA LA MEJORA DE LA COMPETENCIA LECTORA

El Plan de Lectura del CEIP San Nicolás se desarrolla de manera coordinada con el **Plan de Mejora de la Competencia Lingüística y Matemática del centro** y con el **Programa de Cooperación Territorial para la Mejora de la Competencia Lectora**, financiado por el Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes.

Estos tres planes tienen como finalidad común mejorar la competencia lectora, la expresión oral y escrita, y el hábito lector del alumnado, mediante actuaciones complementarias que refuerzan la coherencia metodológica del centro.

Relación con el Plan de Mejora de la Competencia Lingüística

El Plan de Mejora incide especialmente en el desarrollo de la comprensión lectora, la ortografía y la expresión escrita, pilares fundamentales del Plan de Lectura.

Ambos planes comparten una metodología lúdica, inclusiva y activa, con estrategias comunes tales como:

- Lecturas guiadas y comprensivas.
- Dictados lúdicos y gamificados.
- Escritura creativa y producción de textos.
- Uso de recursos digitales interactivos (Liveworksheets, LearningApps, Kahoot, Genially...).
- Evaluación continua y por indicadores de logro.

De este modo, el Plan de Lectura constituye el marco general del desarrollo de la competencia lectora, mientras que el Plan de Mejora aporta actuaciones específicas y sistematizadas orientadas a la mejora de resultados académicos, especialmente en las áreas instrumentales.

Relación con el Programa de Cooperación Territorial

El Programa de Cooperación Territorial para la Mejora de la Competencia Lectora complementa ambos planes con una intervención más personalizada,

centrada en la prevención y mejora de los procesos lectores desde edades tempranas.

En el CEIP San Nicolás este programa se implementará en los niveles de Educación Infantil (5 años) y 1º de Educación Primaria, siendo impartido por la docente especialista en Audición y Lenguaje (AL).

Sus principales actuaciones estarán orientadas a:

- Estimular el desarrollo de la conciencia fonológica, la discriminación auditiva y la decodificación.
- Reforzar la adquisición de la lectoescritura inicial.
- Detectar tempranamente posibles dificultades lectoras y ofrecer apoyo preventivo.
- Fomentar la motivación por la lectura y el vínculo afectivo con los textos.

El trabajo de la docente de AL se coordinará con la Comisión del Plan de Lectura y con los equipos de Educación Infantil y Primer Ciclo de Primaria, garantizando la coherencia de las actuaciones, el seguimiento conjunto de los progresos del alumnado y la evaluación de los resultados.

Evaluación y seguimiento conjunto

La Comisión del Plan de Lectura incluirá en su plan de mejora una valoración específica del desarrollo de estas actuaciones, analizando:

- La evolución de la competencia lectora del alumnado participante.
- La coordinación entre los distintos planes y programas.
- Las propuestas de mejora para el siguiente curso.

Relación entre el Plan de Lectura, el Plan de Mejora de la Competencia Lingüística y el Programa de Cooperación Territorial (TABLA COMPARATIVA)

Aspecto	Plan de Lectura de Centro (PLC)	Plan de Mejora de la Competencia Lingüística	Programa de Cooperación Territorial para la Mejora de la Competencia Lectora

Finalidad principal	Fomentar el hábito lector y mejorar la competencia lectora en todas las etapas educativas, integrando la lectura en el currículo y la vida del centro.	Mejorar la competencia lingüística del alumnado, especialmente en comprensión lectora, expresión escrita y ortografía, para reforzar los resultados académicos.	Acompañar a los centros en la mejora de la competencia lectora mediante actuaciones personalizadas y preventivas en los procesos de aprendizaje lector.
Ámbito de aplicación	Todo el alumnado del CEIP San Nicolás, desde Educación Infantil hasta 6º de Primaria.	Educación Primaria, con especial atención a las áreas instrumentales de Lengua y Matemáticas.	Educación Infantil (5 años) y 1º de Primaria.
Responsables	Comisión del Plan de Lectura del Centro: Coordinadora (Patricia García Fernández), Dirección, Orientador, docente y representante de familias.	Claustro de profesorado, con implicación de todos los tutores y coordinación por ciclos.	Docente especialista en Audición y Lenguaje (AL), en coordinación con los equipos de Infantil y Primer Ciclo
Metodología	Lúdica, inclusiva y participativa. Basada en la lectura diaria, la animación lectora, el trabajo cooperativo y el uso de recursos digitales	Metodología común de centro, activa y gamificada. Enfoque en la práctica diaria de ortografía, escritura y comprensión lectora mediante actividades interactivas y cooperativas	Intervención personalizada, con actividades preventivas y adaptadas al nivel madurativo del alumnado. Enfoque fonológico, auditivo y motivacional.
Actuaciones destacadas	- Lecturas diarias en todas las áreas. - Proyectos lectores ("lectómetro",	- Dictados lúdicos y gamificados. - Uso de TIC (Kahoot, Liveworksheets,	-Estimulación temprana de la

	“libro viajero”, “árbol de la lectura”). - Actividades con familias y entorno. - Evaluación trimestral de velocidad y comprensión lectora.	LearningApps...). - Escritura creativa y concursos. - Plan de ortografía y cálculo mental.	conciencia fonológica. -Actividades de discriminación auditiva y lectoescritura inicial. -Refuerzo individual o en pequeño grupo. - Coordinación con tutores y seguimiento específico.
Evaluación	Seguimiento trimestral y memoria anual del PLC. Indicadores de fluidez, comprensión, entonación y hábitos lectores	Evaluación continua del progreso lector, ortográfico y expresivo mediante observación, pruebas y registros. Incluida en el plan de mejora final de curso.	Evaluación inicial, continua y final del alumnado participante. Valoración de resultados y propuestas de mejora incluidas en la memoria del PLC.
Coordinación entre planes	Marco general de referencia en competencia lectora. Integra y articula las acciones del Plan de Mejora y del Programa de Cooperación.	Desarrolla acciones específicas dentro del marco del PLC, reforzando los aprendizajes lingüísticos.	Complementa ambos planes con intervención preventiva y personalizada desde edades tempranas.
Recursos	Biblioteca de aula y centro, AbiesWeb, recursos digitales, materiales de animación lectora, apoyo del ayuntamiento y familias.	Cuadernos de ortografía, fichas, recursos digitales y materiales de gamificación.	Material manipulativo y fonológico, pictogramas, cuentos, material auditivo y TIC adaptadas.

Temporalización	Anual, con revisión y actualización al final de cada curso escolar.	Anual, con revisión trimestral de los resultados	Curso 2025-2026, implantado en Infantil 5 años y 1º de Primaria.
Evaluación conjunta	Coordinación de resultados a través de la Comisión del Plan de Lectura, integrando los tres planes en la memoria final de curso y en la PGA	Se valoran los avances del alumnado y la eficacia de las estrategias, proponiendo mejoras conjuntas.	Se analizan los progresos del alumnado atendido y su impacto en la competencia lectora inicial.