



PLAN DE PLURILINGÜISMO

CEIP San Nicolás

CURSO ESCOLAR 2025/2026

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN
 2. PLANTEAMIENTOS DIDÁCTICOS
 3. OBJETIVOS
 4. COORDINACIÓN
 5. RECURSOS MATERIALES
 6. EVALUACIÓN INTERNA
 7. PLAN DE MEJORA
 8. CONCLUSIÓN
-

INTRODUCCIÓN

El compromiso del Centro con el plurilingüismo es una de nuestras señas de identidad, siempre entendido como una de las piezas clave en la mejora de la calidad de la enseñanza y de la eficacia educativa. Tenemos asumido que el dominio del idioma extranjero es una de las competencias imprescindibles para desenvolverse en la sociedad actual.

Desde este convencimiento se explica la participación de nuestro Centro en el programa como segunda lengua extranjera: inglés. Esta área se imparte desde Educación Infantil hasta 6º de Primaria.

Este curso nos proponemos afianzar los saberes básicos para construir una base sólida que permita alcanzar los objetivos en todos los niveles desde Educación Infantil a Primaria, con el Programa de Plurilingüismo.

Según la normativa actual, nos encontramos en el nivel de desarrollo del Programa de Plurilingüismo, de tal forma que:

- En la Etapa de **Educación Infantil** se trabajan 225 minutos en inglés en las 3 áreas que son crecimiento en armonía, descubrimiento y exploración del entorno, comunicación y representación de la realidad, en la que se utilizan el inglés como lengua vehicular para trabajar los contenidos propios del área.
- En la Etapa de **Educación Primaria** trabajan en el área de inglés 4 sesiones de 1º a 6º, excepto 5º que tiene 3 sesiones de inglés. Más todas las sesiones semanales de 2 áreas DNL: Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural, 4 sesiones de 1º a 6º y Educación Física con 3 sesiones de 1º a 6º.

Para llevar a cabo este programa, contamos con 10 maestros con su correspondiente acreditación lingüística B2 y C1 en inglés; 5 de ellos tienen además la especialidad de inglés. Los maestros con la especialidad atienden las áreas de inglés y Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural, se coordinan con el resto de los maestros acreditados que se ocupan de otras áreas DNL (Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural y Physical Education).

Queremos manifestar nuestra intención de seguir atentos a cuantas iniciativas surjan. El profesorado está receptivo a cualquier alternativa para motivar el aprendizaje del inglés.

2. PLANTEAMIENTOS DIDÁCTICOS

De acuerdo con el Proyecto bilingüe del Centro, la metodología que promovemos parte de la presentación oral, usando modelos variados con un gran apoyo visual, fomentando principalmente las destrezas de escuchar y hablar en los primeros niveles para ir adquiriendo las de conversar, leer y escribir gradualmente, según avanzan en la etapa de Primaria.

El aprendizaje integrado de saberes e idioma se hace efectivo mediante la programación de y Situaciones de Aprendizaje en el área de inglés y en las áreas DNL primordialmente. Esto favorece el desarrollo de las diversas competencias clave que forman el Perfil de salida del alumnado al finalizar la educación básica y, de manera directa, contribuye al logro de la competencia plurilingüe. Esta competencia implica, el uso adecuado de al menos una lengua distinta de las familiares, tanto para aprender como para comunicarse. El plurilingüismo abarca no solo la dimensión comunicativa, que está vinculada también con la competencia en comunicación lingüística, sino también los aspectos históricos e interculturales, que permiten al alumnado conocer, comprender y respetar la diversidad lingüística y cultural de su entorno, favoreciendo así que pueda ejercer una ciudadanía global independiente, activa y comprometida con una sociedad democrática. En línea con esta perspectiva, el área de Lengua Extranjera en Primaria tiene como objetivo principal la adquisición de la competencia comunicativa básica en la lengua extranjera, así como el fortalecimiento y enriquecimiento de la conciencia intercultural del alumnado.

El idioma extranjero se ve lleno de significado y asequible al trabajar sobre los temas que les resultan cercanos y conocidos. La práctica y uso real del inglés no se limita a las sesiones de la propia área o de las áreas determinadas como DNL, sino que habrá de estar presente en la vida cotidiana del Centro, tanto en las rutinas habituales del aula como en las actividades complementarias y extracurriculares que acontezcan y se preparen: Halloween, Thanksgiving, Ugly Sweater Day, Christmas, St. Valentines' Day, Carnival, St. Patrick's day, Easter.

Desde estos planteamientos, se programarán actividades variadas que partan de la experiencia previa del alumno y en las que ellos sean los verdaderos agentes, actividades motivadoras y significativas que les ayuden a construir su propio aprendizaje, realizadas de forma individual o en grupo y utilizando diversos recursos.

De esta forma, se llevarán a cabo actividades orales de escucha y repetición como canciones, rimas, visionado de vídeos, actividades en el cuaderno, actividades plásticas, realización de murales, juegos, pequeñas teatralizaciones, etc.

Haremos mención especial al uso de las TICs que pretendemos fomentar a nivel de

Centro y, por ello, también será un recurso muy recomendable para utilizar para el desarrollo del Plurilingüismo.

3. OBJETIVOS

- **Objetivos lingüísticos:**

- Listening: Escuchar y comprender información general y específica de textos orales.
- Speaking: Fomentar el uso y conocimiento de la lengua inglesa como medio de comunicación. Animar a los alumnos a desinhibirse a la hora de utilizar el inglés y a participar en situaciones habituales de su vida diaria (académica, personal y social).
- Reading: Incrementar la capacidad de producción lingüística en inglés, tanto a nivel oral como escrito.
- Writing: Manejar, con soltura, una gran variedad de estructuras gramaticales y vocabulario.

- **Objetivos Culturales:**

- Conocer la cultura de distintos países de habla inglesa y no inglesa utilizando el inglés como modo y vía de conocimiento y acceso a las mismas.
- Fomentar una actitud positiva hacia las relaciones interculturales.
- Promover las relaciones interpersonales de la comunidad educativa.
- Despertar el interés por otras culturas, creencias, tradiciones y costumbres.
- Promover valores como la libertad, solidaridad, tolerancia y el pluralismo, como ejes fundamentales en la formación de futuros ciudadanos que conformen una sociedad democrática, plural y libre de prejuicios y estereotipos.
- Formarse en la plataforma eTwinning con el objetivo de adquirir las competencias sociolingüísticas y socioculturales que implican la adquisición de la competencia comunicativa, usando la lengua inglesa como una herramienta práctica y útil de comunicación.

- **Objetivos cognitivos:**

- Desarrollar una conciencia lingüística diferente.
- Desarrollar y acrecentar las capacidades generales de aprendizaje de una lengua extranjera.
- Favorecer la reflexión sobre el funcionamiento lingüístico y comunicativo de las lenguas.

4. COORDINACIÓN

La coordinadora del Programa será una de las maestras especialistas en lengua extranjera del centro. Será la responsable de impulsar la participación del centro en las actividades propias de un colegio bilingüe y de coordinar a los profesores del centro que impartan su docencia en inglés.

Por ello, la coordinadora y los demás profesores implicados en el Programa harán coincidir una de sus horas semanales de permanencia en el centro para dedicarla a reuniones de coordinación.

Para asegurar una buena coordinación del mismo, se reunirán, cada semana para intercambiar experiencias e ideas, y para programar actividades conjuntas. Siempre, manteniendo las reuniones semanales con el Equipo Docente de su ciclo con los que coordinan los temas a trabajar conjuntamente, así como el resto de los asuntos que corresponden.

Los maestros del Programa de Plurilingüismo, impartirán las siguientes áreas:

- Maestra con especialidad en infantil, titulada en B2, imparte el área de inglés y bilingüismo en 3 años.
- Maestro con especialidad en infantil, titulado en C1, imparte el área de inglés y bilingüismo en 4 años.
- Maestra con especialidad en infantil, titulada en B2, imparte el área de inglés y bilingüismo en 5 años.
- Maestra con especialidad en lengua extranjera B2 imparte el área de inglés en 1º de Primaria.
- Maestro con especialidad en lengua extranjera B2 imparte el área de inglés y Conocimiento del Medio, Natural, Social y Cultural en 1º y 2ºB(profesor en el primer trimestre)
- Maestra con especialidad en inglés con C1 imparte el área de inglés y Conocimiento del Medio, Natural, Social y Cultural en 2ºB y Conocimiento del Medio, Natural, Social y Cultural.
- Maestra con especialidad en lengua extranjera B2 imparte el área de inglés en 6º y 2ºA y Conocimiento del Medio, Natural, Social y Cultural en el curso de 2ºA.
- Maestra con especialidad en lengua extranjera B2 imparte el área de inglés en 3º Y 5ºy Conocimiento del Medio, Natural, Social y Cultural en 3º.
- Maestra con especialidad en lengua extranjera (C1) imparte el área de inglés en 4ºA y Conocimiento del Medio, Natural, Social y Cultural en 4ºA y 5º.

- Maestra con especialidad en lengua extranjera (C1) imparte el área de inglés en 4ºB y Conocimiento del Medio, Natural, Social y Cultural en 4ºB y 6º.
- Maestra con especialidad en educación física, titulado en B2, imparte el área de educación física en todos los cursos.

5. RECURSOS MATERIALES

El equipo de bilingüismo reconoce que los niños son curiosos por naturaleza, y nosotros creemos que fomentar la curiosidad en el aula tiene un efecto positivo en los alumnos, ya que la curiosidad ayuda a que el proceso de aprender sea más divertido y gratificante, mejora los resultados del aprendizaje y motiva de forma intrínseca el aprendizaje autónomo durante toda la vida.

La curiosidad se fomenta de muchas maneras, Por ejemplo, con preguntas estimulante que despierta el interés de los niños y los anima a compartir sus ideas, conocimientos y experiencias. Las secciones de vocabulario y culturales, contienen tareas divertidas y datos sorprendentes que los asombran y los inspiran a descubrir más sobre el mundo. Las lecciones CLIL también ayudan a los niños a abrazar la curiosidad y las ganas de descubrir, mientras que las lecciones culturales centradas en la cultura británica y de otros lugares de habla inglesa, fomentan su curiosidad por el mundo exterior y su lugar en él.

Este curso, sólo el alumnado de 1º y 2º de Educación Primaria, utilizarán el Activity Book en el que desarrolla las habilidades de lectura y escritura de forma gradual, a lo largo de las unidades. Mientras que para el alumnado de 3º a 6º no se utiliza un libro de actividades, ya que se ha comprobado que el uso de otros materiales de aprendizaje resulta más beneficioso para el desarrollo de las competencias del alumnado. Estos recursos permiten un enfoque más flexible y adaptado a las necesidades de cada estudiante, fomentando la comprensión, la práctica activa y la participación en el proceso de aprendizaje, en lugar de limitarse a ejercicios estandarizados.”

La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas.

Se desarrollará la competencia digital a través de muchos y variados recursos digitales viendo tanto vídeos animados como reales y haciendo actividades lingüísticas interactivas para practicar más.

Los niños tendrán acceso a juegos interactivos con los que practicar lo trabajado en el aula, verán vídeos en lengua extranjera para mejorar su habilidad para escuchar

diferentes hablantes en esta lengua, serán capaces de resolver problemas que se les planteen a través de la pizarra digital, también se creará una cuenta de centro que abarque un banco de actividades interactivas como son kahoot, quizziz, bamboozle, classdojo, genially, wordwall y herramientas Office. Además, en la carpeta “bilingüismo” se subirá todo el material que se vaya a usar en los diferentes cursos como son exámenes o fichas. También contamos con la multiherramienta liveworksheets, para seguir creando actividades interactivas organizadas por materias, el centro tiene una cuenta y un banco de recursos ya creado, que podemos seguir aumentando y mejorando.

Respecto a los **recursos audiovisuales** podemos contar con:

- Tarjetas con la forma escrita y la forma visual (Flashcards y Wordcards)
- Canciones (super simple songs), vídeos (just dance), cuentos, historias a través del libro digital y páginas web.
- Material auténtico (realia).
- Carteles en las clases.
- Fichas de refuerzo y ampliación.

Como ya sabemos, es muy importante hoy en día el dominio de este idioma extranjero (inglés), pero éste no se aprende en un día, sino que se hace de forma gradual. De ahí que se necesiten para ello muchos **recursos audiovisuales** por lo que los profesores de las diferentes asignaturas impartidas en inglés necesitarán apoyarse en ellos para que los alumnos entiendan el significado de lo que se les está explicando, sin tener que recurrir al español.

Por eso las tarjetas con la forma visual de los conceptos que se están trabajando al igual que las tarjetas con la forma escrita, serán recursos imprescindibles en la clase de inglés.

Además, los niños realizarán diferentes ambientaciones de pasillos y clases para plasmar todo lo que hayan ido aprendiendo durante el curso académico. De esta forma no sólo aprenden ellos sino todo el ámbito educativo que se beneficiará de ello.

En cuanto a los audios, vídeos... es un recurso muy utilizado también. El profesor tiene que ser un buen modelo angloparlante para que los niños adquieran una buena pronunciación, un buen ritmo al hablar, una buena entonación... Esto es reforzado, si además de escuchar a sus profesores, tienen la posibilidad de escuchar otros modelos a través de los materiales ya citados. Al hablar de material auténtico nos referimos a textos, libros... que han sido originalmente escritos en lengua inglesa y que se adaptarán a su nivel. De esta forma conocerán también expresiones, vocabulario... que no se usa normalmente en el entorno escolar pero que sí forman parte de la conversación cotidiana de una persona de habla inglesa.

Además, y volviendo a los recursos audiovisuales, no es lo mismo que a los alumnos se les presente el vocabulario solo de forma visual siendo éste una tarjeta con la imagen que un modelo auténtico de la palabra a lo que nos referimos. Por ejemplo: es preferible presentarle las libras y peniques reales para que ellos los puedan manipular y puedan acercarse a la realidad del país cuyo idioma están aprendiendo.

Durante este curso escolar 2025-2026 se va a intentar recibir información en la nueva versión de la plataforma e-Twinning, dos profesoras se apuntaron a un curso de e-twinning, pero no han sido admitidas, por haber una alta demanda en dicho curso. Se volverá a intentar a ver si la admiten y se pueden formar.

6. EVALUACIÓN INTERNA

Se contemplará la evaluación interna de aspectos tales como:

- La organización pedagógica y funcional del aula, (funcionalidad y estructura de la programación del aula, estructuración espacio-temporal de las sesiones de desarrollo de las unidades didácticas y/o situaciones de aprendizaje, organización del trabajo individual y colectivo...).
- La evaluación de la práctica docente en el aula (el clima de trabajo, las medidas de inclusión educativa, la coordinación entre el tutor y el equipo de apoyo y el de orientación...).
- La evaluación del profesorado, como tutor y como especialista.
- El nivel de coordinación de los profesores implicados en el Programa: reuniones semanales, dependiendo de las necesidades de coordinación entre los maestros de inglés para proponer una actuación conjunta que se irá revisando continuamente para hacer los cambios pertinentes.
- Los recursos informáticos, audiovisuales y bibliográficos para la enseñanza de la lengua inglesa (revisión periódica de los materiales y recursos utilizados).
- El grado de conocimiento de la lengua inglesa alcanzado por los alumnos.
- El nivel de conocimientos adquiridos por los alumnos en las áreas impartidas en inglés.
- El grado de satisfacción del Programa Bilingüe de la comunidad educativa.

1. EVALUACIÓN DEL PROYECTO

La **evaluación interna** del presente Proyecto se realizaría en distintos momentos a lo largo del curso, teniendo como base los apartados que se detallan a continuación:

- Desarrollo del proceso de evaluación que más adelante se explicita.
- Valoración del grado de consecución de objetivos y actividades.
- Análisis de logros y de dificultades.
- Estudio de factores que de una manera clara hayan influido en el desarrollo del mismo.

- Valoración final y confección de informe resumen.

2. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE:

- Adecuación de los saberes básicos a cada nivel.
- La distribución del tiempo y el espacio contribuye a la consecución de los objetivos.
- El clima del aula favorece el respeto entre alumnos, aceptando sus diferencias individuales y desarrollando medidas personalizadas.
- La relación alumno-profesor.
- Utilización de los diferentes agrupamientos con mis alumnos.
- Motivación a los alumnos para que sean autónomos.
- Utilización de diferentes estrategias e instrumentos de evaluación.
- Preparación de materiales variados de refuerzo y ampliación para los alumnos.
- Revisión de los trabajos para conocer los logros y dificultades, adaptándonos a los diferentes ritmos de aprendizaje.
- Modificación de la metodología según los resultados obtenidos.
- Utilización de un sistema de puntos para registrar el comportamiento, deberes, material, cuaderno...

3. EVALUACIÓN DEL ALUMNADO

- Evaluación diagnóstica: Se realiza antes de los nuevos aprendizajes, para conocer las ideas previas de los alumnos (saberes y competencias) sobre los que anclarán los conocimientos nuevos.
- Evaluación continua: pretende superar la relación evaluación-examen o evaluación-calificación final de los alumnos, y centra la atención en otros aspectos que se consideran de interés para la mejora del proceso educativo. Por eso, la evaluación continua se realiza a lo largo de todo el proceso de aprendizaje de los alumnos y pretende describir e interpretar, no tanto medir y clasificar.
- Evaluación formativa: Se da dentro del proceso para obtener datos parciales sobre los conocimientos y competencias que se van adquiriendo y permite dicha información la toma de decisiones pedagógicas (avanzar en el programa o retroceder, cambiar estrategias metodológicas, quitar, simplificar o agregar contenidos, etcétera).
- Evaluación sumativa: Es la que se efectúa al final de un ciclo, abarcando largos períodos temporales, para comprobar si han adquirido las competencias y saberes que

permitan promover de curso al alumno, o acreditar conocimientos mediante certificaciones. Es el juicio final del proceso, con visión retrospectiva, observando el producto del aprendizaje.

- Se realizará la evaluación de cada una de las situaciones de aprendizaje teniendo en cuenta las cuatro destrezas: listening, speaking, reading and writing.
- También los alumnos, harán su propia **autoevaluación**, y **coevaluación** que permiten que reflexionen sobre su propio aprendizaje y el de sus compañeros, identifiquen fortalezas y áreas de mejora, y desarrollen habilidades de pensamiento crítico y responsabilidad sobre su proceso educativo.
- Promover la comunicación bidireccional entre profesor-alumno, alumno-profesor, que podrá ser oral o escrita.
- Atender a la motivación individual de cada alumno para ayudar a construir y aumentar la autoestima de cada uno en relación con el aprendizaje de las lenguas extranjeras.
- Participación activa de los alumnos.
- Reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y el respeto por los demás.

7. PLAN DE MEJORA

JUSTIFICACIÓN

La elaboración de este plan de mejora se lleva a cabo debido al bajo nivel que presentan los alumnos cuando pasan al instituto. Una de las dificultades encontradas es la inestabilidad del profesorado en el centro, además de la poca motivación del alumnado con respecto al aprendizaje de la lengua inglesa en los cursos altos.

OBJETIVOS GENERALES

- Mejorar progresivamente la competencia lingüística del alumnado.
- Fomentar la lengua oral: speaking y listening, para introducir de forma progresiva las destrezas escritas (reading y writing).
- Ayudar a los niños a aprender estructuras de la lengua y vocabulario de forma natural, sin necesidad de forzar situaciones.
- Interiorizar patrones de pronunciación y entonación de forma sencilla para

- contribuir a su memorización mediante desarrollo de su oído.
- Promover habilidades comunicativas para ganar confianza y actitud positiva con el uso de la lengua.
- A principio de curso se realizará una evaluación inicial de manera oral para conocer los conocimientos previos del alumnado.
- A lo largo de todo el año escolar la evaluación del alumnado será continua y se ajustará a los procedimientos establecidos en la normativa vigente sobre evaluación en Educación Primaria. Terminado sexto curso, el profesorado bilingüe recomendará su participación en el proyecto bilingüe del Instituto, se hará constar en el expediente académico y en los documentos de evaluación correspondientes.
- Se realizará la evaluación de cada una de las situaciones de aprendizaje teniendo en cuenta las cuatro destrezas: listening, speaking, reading and writing. En el caso del listening, se repetirá en 3 ocasiones para asegurar su correcta comprensión. Se llevarán a cabo dos pruebas diferenciadas: una de Listening y Speaking, y otra de Reading and Writing
- Presentación Power Point: realizaremos una presentación de cada tema que se enviará a las familias al comenzar con la situación de aprendizaje con los saberes básicos (gramática, vocabulario...) a trabajar, tanto de inglés como en Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural
- También los alumnos, harán su propia autoevaluación, lo cual permite, una evaluación continua y uso de los resultados obtenidos para adaptar el proceso de enseñanza y aprendizaje. La autoevaluación de cada alumno, también se realizará una coevaluación, a través grupos de diálogo entre el profesor y los alumnos.
- Atención a la motivación individual de cada alumno para ayudar a construir y aumentar la autoestima de cada uno en relación con el aprendizaje de las lenguas extranjeras.
- Participación activa de los alumnos.
- Uso de material audiovisual, interactivo, canciones relacionadas con la temática o para ampliar vocabulario: dramatización de canciones (gestos), rellenar huecos (filling the gaps), ordenar las estrofas, encontrarla palabra intrusa (para trabajar sonidos), karaoke.
- Preguntar la lección y adquisición de los saberes básicos basadas en el juego: missing word, find the pair, fly swatter game, ejercicio en grupos, parejas o de forma individual en el que deberán escribir la palabra correcta, pictionary, Simon says, Chinese whisper, hangman. También, se pueden realizar pruebas escritas de vocabulario
- Desarrollo de actividades con recursos TIC: Kahoot, Quizizz, Baamboozle,

Liveworksheets, Wordwall, Symbaloo

- Dramatización y role plays como forma de transmisión de la cultura anglosajona, aumentando de este modo el uso real de la lengua en un contexto que simula situaciones de la vida cotidiana.
- Elaboración de oraciones con material manipulativo.
- Realización exposiciones orales relacionadas con la temática de la unidad o festividades anglosajonas. Para ello, se pueden apoyar en presentaciones realizadas con PPT o murales.
- Celebración de las actividades anglosajones para reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y el respeto por los demás.

ACTIVIDADES Y PROPUESTAS:

Durante este curso se trabajará de manera intensiva una de las habilidades lingüísticas, organizándose de la siguiente manera:

- **1ª evaluación:** se trabajará el listening y speaking a través de las canciones. Los estudiantes deberán escoger una **canción** y trabajar su entonación, ritmo y pronunciación. Podrán realizar esta actividad por parejas. Como producto final deberán realizaremos un pequeño “concierto” en clase, donde cada pareja cantará sus canciones. El instituto envía al alumnado de 6º una postal navideña.
- **2ª evaluación:** nos concentraremos en el reading y writing. El alumnado escribirá una **carta** para celebrar el día del amor y la amistad y un detalle para intercambiar, al mismo tiempo que recibirá otra carta de un compañero. El alumnado de 6º envía una postal de amistad al instituto (1º ESO). Además, practicaremos el reading con la **lectura** del libro viajero del curso anterior.
- **3ª evaluación:** nos centramos en las habilidades orales a través de un **role play**, dependiendo del nivel educativo se concretará su nivel de dificultad. El alumnado de 1º a 4º recibirá un guion con el diálogo a trabajar, mientras que 5º y 6º realizará su propio diálogo en función del escenario. Finalmente, realizarán un teatro en clase con las diferentes situaciones sociales.
- Para favorecer un mayor seguimiento educativo del alumnado, se ha decidido que un viernes cada quince días llevarán a casa el material de Inglés y de Science, con el fin de que puedan ver los contenidos que se están trabajando. Dichos materiales deberán devolverse el lunes siguiente para poder continuar trabajando con ellos en el aula.
- Además, una vez que se realicen las evaluaciones, el alumnado también podrá llevar el material a casa para favorecer una mejor consolidación de los aprendizajes.

- **Mayor uso de material audiovisual e interactivo para cursos altos:**
 - Utilizar canciones relacionadas con la temática o para ampliar vocabulario: dramatización de canciones (gestos), rellenar huecos (filling the gaps), ordenar las estrofas, encontrar la palabra intrusa (para trabajar sonidos), karaoke.
- **Aumentar la frecuencia de pruebas orales y escritas:**
 - Basadas en el juego: missing word, find the pair, fly swatter game, ejercicio en grupos, parejas o de forma individual en el que deberán escribir la palabra correcta, pictionary, Simon says, Chinese whisper, hangman.
 - Prueba escrita de vocabulario
- **Crear un banco de actividades de recursos TIC:**
 - Kahoot
 - Quizizz
 - Plickers
 - Quizlet
 - Baamboozle
 - Liveworksheets
 - Wordwall
 - Symbaloo
- **Usar la dramatización y role plays** como forma de transmisión de la cultura anglosajona, aumentando de este modo el uso real de la lengua en un contexto que simula situaciones de la vida cotidiana.
- **Creación de material para la elaboración de oraciones.**

Realizar **exposiciones orales** relacionadas con la temática de la unidad. Además, también se pueden utilizar para trabajar las festividades anglosajonas. Para ello, se pueden apoyar en presentaciones realizadas con PPT o murales.

ACTIVIDADES Y PROPUESTAS DE SCIENCE

- Presentación de Power Point de cada situación de aprendizaje:

1ª diapositiva: portada

2ª diapositiva: vocabulario (dependiendo de la edad se lo facilitamos, o lo buscan).

3ª diapositiva: What Should I Learn? (son los saberes básicos que se imparten en la situación de aprendizaje dada).

A partir de la 4ª diapositiva, se realiza un resumen de los saberes básicos más relevantes tratados en el libro. Se les facilita fotocopias, vídeos, material interactivo. Este material se manda a los padres por Educamos en pdf una vez finalizado el tema.

- 1º y 2º: seguirán el activity book y los contenidos se pondrán en práctica oralmente, utilizando recursos variados como vídeos, canciones y explicaciones.
- 3º y 4º: se realizará una presentación con Power Point en la que se incluirán los contenidos de manera bilingüe (inglés y español), proporcionando el audio y vídeos con las explicaciones en inglés, los estudiantes copiarán estos apuntes en inglés en su

cuaderno. Además, se les mandará a las familias al iniciar la situación de aprendizaje.

- 5º y 6º: también se llevará a cabo una presentación en la que se incluirán los contenidos de manera bilingüe (inglés y español), proporcionando el audio y vídeos con las explicaciones en inglés, el alumnado deberá copiar estos apuntes en ambos idiomas en el cuaderno. Además, se les mandará a las familias al finalizar la situación de aprendizaje.

- Usamos el libro de guía.

- Visualización de vídeos.

- Las pruebas de las situaciones de aprendizaje se llevarán a cabo de forma oral en 1º y 2º, y de 3º a 6 de forma escrita.

- Uso de plataformas interactivas para reforzar y ampliar los contenidos: liveworksheets, Quizizz, Kahoot, wordwall, genially, bamboozle.

- Dependiendo de la situación de aprendizaje también se puede realizar trabajos en equipo: lapbook, maqueta 3D, presentaciones con el ordenador y murales. Posteriormente, llevan a cabo una exposición oral. Esta se puede grabar para que posteriormente la visualicen y hagan una autoevaluación y/o coevaluación.

EVALUACIÓN

- **Evaluación del Plan de Mejora.** Se realizarán reuniones trimestrales con las especialistas de inglés para tratar y valorar los siguientes aspectos:
 - Si se han cumplido los objetivos generales.
 - Si se han llevado a cabo las actividades propuestas.

8. CONCLUSIÓN

Es muy importante secuenciar perfectamente la enseñanza de la lectoescritura en lengua inglesa, con una metodología adecuada y adaptada al nivel de nuestro alumnado, teniendo siempre como objetivo final que el alumno sea capaz de comprender una exposición oral o un texto escrito en inglés que trate contenidos relativos al entorno natural, geográfico o histórico.

Será necesario dedicar un tiempo que irá en aumento progresivamente a lo largo de los cursos de la etapa Primaria, desde la presentación de palabras o vocabulario aislado hasta la comprensión de textos acordes con sus capacidades.

En los primeros cursos será muy frecuente el uso de materiales visuales y gestuales (panel interactivo, flashcards, dominós) que incluyan el vocabulario básico trabajado, teniendo en cuenta que habrá que tratar todas las destrezas: pronunciación, entonación, partiendo de palabras a la creación de oraciones.

La imperante necesidad de conocer una lengua extranjera como es el inglés y el abanico de posibilidades que el aprendizaje de esta proporciona a nuestro alumnado son las principales razones que nos impulsan a solicitar el proyecto bilingüe para el CEIP San

Nicolás.

Creemos firmemente que este proyecto favorecerá a nuestros alumnos ya que se observa que las horas propuestas para la asignatura de inglés actualmente son insuficientes. Además, los niños no verán el inglés como una asignatura más, sino como un medio de comunicación internacional y una herramienta para aprender otros contenidos.

El hecho de que nuestro colegio sea bilingüe dará respuesta al contexto, ya que el otro centro del pueblo también lo es, aunque ha comenzado a abandonar el plan de bilingüismo.

Somos conscientes de lo complejo y ambicioso de este proyecto, pero contando con la ayuda de las familias, los miembros del claustro y las ganas de aprender de nuestros alumnos, estamos seguros de que será un éxito