PROYECTO ALTERNATIVA A RELIGIÓN

CEIP SAN NICOLÁS

(MÉNTRIDA)

INDICE

1. JUSTIFICACIÓN LEGAL 3

2. PERFIL DE SALIDA DEL ALUMNADO AL TÉRMINO DE LA ENSEÑANZA BÁSICA 3

3. CARACTERÍSTICAS DE ALTERNATIVA A RELIGIÓN… 5

4. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS 5

5. SABERES BÁSICOS 6

6. ACTIVIDADES DEL PROYECTO 6

6.1. Proyecto “La vuelta al mundo en 80 días”……..14

7. EVALUACIÓN 18

7.1. Informe de evaluación trimestral……19

Abreviaturas utilizadas

Competencias clave

- CCL: Competencia en comunicación lingüística
- CP: Competencia plurilingüe
- STEM: Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería
- CD: Competencia digital
- CPSAA: Competencia personal, social y de aprender a aprender
- CC: Competencia ciudadana
- CE: Competencia emprendedora
- CCEC: Competencia en conciencia y expresión culturales

1. JUSTIFICACIÓN LEGAL

La educación es el **principal pilar** para garantizar el bienestar individual ycolectivo, la igualdad de oportunidades, la ciudadanía democrática y la prosperidad económica.

Se presenta así, un proyecto de alternativa a Religión ajustado a las normas educativas modificadas por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por laque se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE).

Esta nueva ley resalta que:

Los centros docentes dispondrán las medidas organizativas para que los alumnos y las alumnas cuyos padres o tutores no hayan optado por que cursenenseñanzas de religión reciban la debida atención educativa. Esta atención se planificará y programará por los centros de modo que se dirijan al desarrollo delas competencias transversales a través de la realización de proyectos significativos para el alumnado y de la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad. En todo caso las actividades propuestas irán dirigidas a reforzar los aspectos más transversales del currículo, favoreciendo la interdisciplinariedad y la conexión entre los diferentes saberes.

Las actividades a las que se refiere este apartado en ningún caso comportaránel aprendizaje de contenidos curriculares asociados al conocimiento del hechoreligioso ni a cualquier área de la etapa.

No obstante, debemos aclarar que la LOMLOE ha establecido un calendario de implantación de la misma en su disposición final quinta y una aplicación de las normas reglamentarias en su disposición transitoria quinta.
Este proyecto de alternativa a Religión será implantado en todos los cursos de Primaria.

Por supuesto conviene mencionar que se deberá tener muy en cuenta el enfoque de la LOE-LOMLOE inspirada en los objetivos 4 y 5 para el desarrollosostenible de la Agenda 2030, en el Diseño Universal del Aprendizaje (DUA) yen la estrategia digital.

2. PERFIL DE SALIDA DEL ALUMNADO AL TÉRMINO DE LA ENSEÑANZA BÁSICA

El Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica es la herramienta en la que se concretan los principios y los fines del sistema educativo español referidos a dicho periodo. El Perfil identifica y define, en conexión con los retos del siglo XXI, las competencias clave que se espera quelos alumnos y alumnas hayan desarrollado al completar esta fase de su itinerario formativo.

El referente de partida para definir las competencias recogidas en el Perfil desalida ha sido la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 demayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente. El anclaje del Perfil de salida a la Recomendación del Consejo refuerza el compromiso del sistema educativo español con el objetivo de adoptar unas referencias comunes que fortalezcan la cohesión entre los sistemas educativos de la Unión Europea y faciliten que sus ciudadanos y ciudadanas, si así lo consideran, puedan estudiar y trabajar a lo largo de su vida tanto en su propio país como en otros países de su entorno.
La **vinculación entre competencias clave y retos del siglo XXI** es la que darásentido a los aprendizajes, al acercar la escuela a situaciones, cuestiones y problemas reales de la vida cotidiana, lo que, a su vez, proporcionará el necesario punto de apoyo para favorecer situaciones de aprendizaje significativas y relevantes, tanto para el alumnado como para el personal docente. Se quiere garantizar que todo alumno o alumna que supere con éxito la enseñanza básica y, por tanto, alcance el Perfil de salida sepa activar los aprendizajes adquiridos para responder a los principales **desafíos** a los que deberá hacer frente a lo largo de su vida:

- Desarrollar una **actitud responsable** a partir de la toma de conciencia de la degradación del medioambiente.
- Identificar los diferentes aspectos relacionados con el **consumoresponsable**.
- Desarrollar estilos de **vida saludable**, asumiendo la responsabilidadpersonal y social en el cuidado propio y en el cuidado de las demás personas, así como en la promoción de la salud pública.
- Desarrollar un **espíritu crítico**, empático y proactivo para detectarsituaciones de inequidad y exclusión.
- Entender los **conflictos** como elementos connaturales a la vida en sociedadque deben resolverse de manera pacífica.
- Analizar de manera crítica y aprovechar las oportunidades de todo tipo queofrece la sociedad actual, en particular las de la **cultura en la era digital**
- Cooperar y convivir en **sociedades abiertas y cambiantes**, valorando la diversidad personal y cultural como fuente de riqueza e interesándose porotras lenguas y culturas.
- Sentirse parte de un **proyecto colectivo**, tanto en el ámbito local como enel global, desarrollando empatía y generosidad.
- Desarrollar las habilidades que le permitan seguir aprendiendo a lo largo dela vida, desde la confianza en el **conocimiento como motor del desarrollo**.

3. CARACTERÍSTICAS DE LA ALTERNATIVA A RELIGIÓN

Este proyecto de alternativa a religión se caracteriza porque:
--Forma al alumnado en la resolución colaborativa de problemas.

--Ayuda a reforzar la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad.

--Proporciona al alumnado las herramientas para que conozca sus obligaciones, derechos y deberes, así como los de sus compañeros.

-- Da una Atención especial a la formación en valores: la dignidad personal, el respeto a los demás, la responsabilidad y valores relacionados con la convivencia, la familia y la figura del maestro

- ✓ mejorar la autoestima y el afán por mejorar, el aprendizaje de ladecepción, el control de la preocupación
- ✓ en el fortalecimiento de la familia y el maestro como referentes sociales.
- ✓ Se induce a la empatía
- ✓ Se estimulan la cooperación y la solidaridad, la ayuda mutua y el trabajo cooperativa

.
--Respeto a los derechos humanos de**:**

- ✓ solidaridad y cooperación,
- ✓ de pluralismo y tolerancia y
- ✓ de igualdad de oportunidades para todos, sin distinción.

-- Fomenta el Autoconcepto y autoestima

--Fomenta el espíritu crítico desde la escuela

--Importancia del Desarrollo del civismo, la convivencia, el reciclaje, laconservación e importancia del medio ambiente

Asimismo, con el fin de favorecer un aprendizaje significativo, motivador y adaptado a los intereses del alumnado, se incorporan proyectos educativos que utilizan diferentes recursos narrativos y audiovisuales como hilo conductor para el desarrollo de valores y competencias transversales.
Entre ellos, se incluye el proyecto **«80 días, 80 aventuras: un viaje por el mundo y por nuestros valores»**, inspirado en la película *La vuelta al mundo en 80 días*, a través del cual se promueve el conocimiento y respeto hacia la diversidad cultural, la convivencia, la cooperación, la empatía, la solidaridad y el cuidado del entorno. Esta propuesta permite trabajar de manera interdisciplinar diferentes valores mediante actividades lúdicas, creativas, reflexivas y cooperativas, adaptadas a las características y necesidades del alumnado.

4. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

Competencias clave que se deben adquirir

Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y los objetivos previstos en la LOMLOE para las distintas etapaseducativas está vinculada

a la adquisición y al desarrollo de las competencias clave recogidas en este Perfil de salida, y que son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresión culturales.

La alternativa a la religión desarrollará en mayor medida las competenciassiguientes:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.

5. SABERES BÁSICOS

En los cursos de 1º, 2º y 3º de Primaria, Se trabajarán diversos valores y emociones cuyo hilo conductor serán los cuentos con diversas actividades a lo largo del curso. Cada cuento tendrá una duración aproximada de 15 días.

A continuación, se detallan los saberes básicos organizados por trimestres, en los cursos de 4º, 5º y 6º.

PRIMER TRIMESTRE:
-Las emociones
-La conservación del medio ambiente, el reciclaje.

SEGUNDO TRIMESTRE:
-El autoconcepto y la autoestima. La identidad personal.
-la empatía
-la responsabilidad

TERCER TRIMESTRE:
-las normas de convivencia. Resolución de conflictos
-los peligros de las redes sociales, internet, videojuegos.

De manera complementaria, se desarrollarán proyectos globalizados que permitan abordar los valores y aprendizajes transversales desde diferentes situaciones y contextos cercanos al alumnado.

En este sentido, el proyecto «80 días, 80 aventuras: un viaje por el mundo y por nuestros valores» permitirá trabajar, a lo largo del curso escolar, aspectos relacionados

con la educación emocional, el respeto a la diversidad cultural, la igualdad, los derechos de la infancia, la convivencia pacífica, la resolución de conflictos, la cooperación, la solidaridad, la responsabilidad y el cuidado del medioambiente.

Estos aprendizajes se abordarán mediante propuestas adaptadas a los diferentes niveles educativos, favoreciendo la participación activa, la reflexión personal y el trabajo cooperativo.

6. ACTIVIDADES DEL PROYECTO

Las actividades del proyecto de alternativa se realizarán teniendo en cuenta los saberes básicos propuestos a fin de poder desarrollar las competencias clave.

- Secuenciación: se trabajarán quincenalmente, en los cursos de 1º, 2º y 3º.

TÍTULO	EMOCIÓN	ACTIVIDADES
El Oso Gruñón	Enfado	1. Lectura del cuento. 2. Puesta en común de la moraleja del cuento. 3. Exposición de sus ideas y sus experiencias vividas. 4. En el panel interactivo estarán escritas las siguientes palabras: RELAJARME; PEGAR; LLORAR; HABLAR CON ALGUIEN; RESPIRAR PROFUNDAMENTE; GRITAR; DISTRAERME; DAR UN PASEO. Cada niño verbalizará que haría cuando está enfadado.
¿Qué le pasa a Mugán?	Tristeza	1. Lectura del cuento. 2. Puesta en común de la moraleja del cuento. 3. Exposición de sus ideas y sus experiencias vividas. 4. Conversar sobre las emociones que expresan los monos y luego escribirlas y pegarlas en nuestro BOTE de las emociones: SUSTO; TRISTEZA; ALEGRÍA; SORPRESA; ENFADO Y VERGÜENZA
Peligro en el mar	Alegría	1. Lectura del cuento. 2. Puesta en común de la moraleja del cuento. 3. Exposición de sus ideas y sus experiencias vividas. 4. FICHA 1. MAR CONTAMINADO
Tú tienes la culpa de todo	Culpabilidad	1. Lectura del cuento. 2. Puesta en común de la moraleja del cuento. 3. Exposición de sus ideas y sus experiencias vividas. 4. ÁRBOL DE PIÑAS: LA CULPABILIDAD. FICHA 2
La princesa valiente	Valentía	1. Lectura del cuento. 2. Puesta en común de la moraleja del cuento. 3. Exposición de sus ideas y sus experiencias vividas. 4. Hacer un dibujo con una de las siguientes situaciones en las que se demuestra valentía:

		DIGO LA VERDAD; DEFIENDO A UN AMIGO; MONTO EN BICICLETA; DUERMO A OSCURAS; PIDO PERDÓN; SUBIR A UNA ATRACCIÓN.
El unicornio azul	Ilusión	1. Lectura del cuento. 2. Puesta en común de la moraleja del cuento. 3. Exposición de sus ideas y sus experiencias vividas. 4. DIBUJAR EL LUGAR AL QUE TE GUSTARÍA VIAJAR.LA LUNA; LA SELVA; UN BOSQUE MÁGICO; EL FONDO DEL MAR; UN PARQUE DE ATRACCIONES; OTRO PLANETA…
El ladrón de estrellas	Amor	1. Lectura del cuento. 2. Puesta en común de la moraleja del cuento. 3. Exposición de sus ideas y sus experiencias vividas. 4. DIBUJAR A LAS PERSONAS QUE MÁS QUIEREN Y ESCRIBIR SU NOMBRE.
Un regalo sorprendente	Sorpresa	1. Lectura del cuento. 2. Puesta en común de la moraleja del cuento. 3. Exposición de sus ideas y sus experiencias vividas. 4. PENSAR OBJETOS QUE LLEVARÍAS A TU CLASE PARA CONVERTIRLA EN UN LUGAR MÁGICO Y VERBALIZARLO.

TÍTULO	**EMOCIÓN**	**ACTIVIDADES**
El puente de Paysandú	Amabilidad	1. Lectura del cuento. 2. Puesta en común de la moraleja del cuento. 3. Exposición de sus ideas y sus experiencias vividas. 4. ORALMENTE, RECORDAR LAS FRASES AMABLES QUE DICE EL VIGILANTE EN EL CUENTO. 5. HACER CARTELES PARA DECORAR EL AULA CON FRASES AMABLES DIRIGIDAS A OTROS.
El club de los valientes	Valentía	1. Lectura del cuento. 2. Puesta en común de la moraleja del cuento. 3. Exposición de sus ideas y sus experiencias vividas. 4. ESCENIFICACIÓN DEL CUENTO CON LOS DOS PERSONAJES PRINCIPALES. 5. CREAR DOS COLUMNAS EN EL PANEL CON LAS CARACTERÍSITCAS DE LOS PERSONAJES Y SABER ASIGNARLAS A CADA UNO: VALIENTE; PACÍFICO; DIALOGANTE; RESPETUOSO; AGRESIVO; CONFLICTIVO; ABUSÓN; COBARDE
La flor aventurera	Miedo	1. Lectura del cuento. 2. Puesta en común de la moraleja del cuento.

		3. Exposición de sus ideas y sus experiencias vividas. 4. Escribir una pequeña redacción sobre qué les da miedo. 5. Hacer un dibujo representativo de ello.
La historia de Dracolino	Vergüenza	1. Lectura del cuento. 2. Puesta en común de la moraleja del cuento. 3. Exposición de sus ideas y sus experiencias vividas. 4. Conversar sobre cada una de las emociones que expresa Dracolino en cada cuadro (reverso del cuento). 5. Dibujar a Dracolino con la emoción que quiera cada uno.
Historia de una lata	Ilusión	1. Lectura del cuento. 2. Puesta en común de la moraleja del cuento. 3. Exposición de sus ideas y sus experiencias vividas. 4. Cuento: La Lata, el Río y el Aire: https://www.youtube.com/watch?v=vE6M_QqtsUc 5. Debate sobre el vídeo.
El ciempiés bailarín	Gratitud	1. Lectura del cuento. 2. Puesta en común de la moraleja del cuento. 3. Exposición de sus ideas y sus experiencias vividas. 4. Verbalizar porqué motivos daríamos las gracias a nuestros amigos o familiares.
Chusco, un perro callejero	Solidaridad	1. Lectura del cuento. 2. Puesta en común de la moraleja del cuento. 3. Exposición de sus ideas y sus experiencias vividas. 4. Dibujar los personajes del cuento y escribir su nombre.
Simbo y el rey hablador	Empatía	1. Lectura del cuento. 2. Puesta en común de la moraleja del cuento. 3. Exposición de sus ideas y sus experiencias vividas. 4. Escribir una pequeña redacción sobre alguien que nos escucha en distintos momentos de nuestra vida por algún motivo especial.

TÍTULO	EMOCIÓN	ACTIVIDADES
¡Venga, Elisa, date prisa!	Enfado	1. Lectura del cuento. 2. Puesta en común de la moraleja del cuento. 3. Exposición de sus ideas y sus experiencias vividas. 4. Enumerar que pueden hacer otras personas por mí para que se me pase el enfado. HACERME REÍR, O COSQUILLAS; HABLAR CONMIGO; DEJARME

		SOLO; JUGAR CONMIGO; ABRAZARME FUERTE.
Un jarrón de la China	Miedo	1. Lectura del cuento. 2. Puesta en común de la moraleja del cuento. 3. Exposición de sus ideas y sus experiencias vividas. 4. Hablar sobre las emociones que representan los jarrones. 5. Verbalizar sobre situaciones en las que nosotros nos sentimos así.
Aventuras de una gota de agua	Gratitud	1. Lectura del cuento. 2. Puesta en común de la moraleja del cuento. 3. Exposición de sus ideas y sus experiencias vividas. 4. Hacer un cómic de 4 o 6 viñetas de una situación en la que le damos las gracias a alguien.
Crisol y su estrella	Confianza en uno mismo	1. Lectura del cuento. 2. Puesta en común de la moraleja del cuento. 3. Exposición de sus ideas y sus experiencias vividas. 4. MURAL: CIELO ESTRELLADO CON LAS PERSONAS QUE MÁS QUEREMOS. FICHA 3
Yo soy el mayor	Celos	1. Lectura del cuento. 2. Puesta en común de la moraleja del cuento. 3. Exposición de sus ideas y sus experiencias vividas. 4. Hacer una lista de tareas que podemos hacer en casa para colaborar como uno más en la familia.
Pirindicuela	Orgullo	1. Lectura del cuento. 2. Puesta en común de la moraleja del cuento. 3. Exposición de sus ideas y sus experiencias vividas. 4. Hacer un debate de lo que cada uno nos sentimos más orgullosos de nosotros mismos. 5. FICHA 4. PIRINDICUELA (LIBÉLULA PARA COLOREAR).
La jirafa Timotea	Rechazo	1. Lectura del cuento. 2. Puesta en común de la moraleja del cuento. 3. Exposición de sus ideas y sus experiencias vividas. 4. Entre todos explicar porqué motivo la jirafa fue sintiendo las siguientes emociones: orgullo, desprecio, miedo, vergüenza, alegría, enfado y celos.
Correprisas y tumbona	Ansiedad	1. Lectura del cuento. 2. Puesta en común de la moraleja del cuento. 3. Exposición de sus ideas y sus experiencias vividas.

		4. SESIÓN DE MINDFULNESS:Recopilación Koeppen y Escáner corporal https://www.youtube.com/watch?v=FJADpmlhnzM 5. RELAJACIÓN CON PLUMAS.

Las actividades que se realizarán en los cursos de 4º, 5º y 6º de primaria serán las siguientes:

PRIMER TRIMESTRE

Saber básico. Las emociones:

Dibujamos emojis: se les dará a los alumnos una ficha con caras de niños enblanco. Después de hablar sobre las diferentes emociones que podemos sentiren distintas situaciones, dibujaremos en las caras en blanco la expresión de varias emociones, como si de emojis se tratar

El dado de las emociones: construiremos un dado, en cada cara dibujada una emoción. se trata de que los alumnos cuenten oralmente como se sienten en distintas situaciones. El juego consiste en tirar el dado y dependiendo de la emoción que salga deberán expresarse oralmente. Por ejemplo: siento miedo cuando, me siento furioso cuando… de esta manera podrán expresar y contara sus compañeros como se sienten. FICHA 5 Y 6. DADO DE LAS EMOCIONES.

Como nos sentimos ante diferentes situaciones: se trata de contaroralmente como son sentimos antes diferentes situaciones: Ejemplos:

-Quieres ir a la fiesta de unos amigos, pero no te invitan.

-Te han felicitado por solucionar un problema difícil

-Al pasar junto a ti te han pisado con mala intención

-Después de mucho tiempo te has encontrado con tu amigo o amiga.

El álbum de las emociones: utilizaremos una cartulina. Los alumnos y alumnas traerán fotos de ellos mismos en las que experimenten diferentes emociones. Una foto en la que estaba feliz, otra foto en la que sale llorando. Deberán contar a los compañeros por qué estaba feliz en ese momento o porqué estaba enfadado etc. Después colgaremos la cartulina en el aula de alternativa.

Jugamos a las emociones a través de la música: se pondrán unos videos sobre canciones de películas Disney que todos conocen. Deberán adivinar queemoción representa el video. Por ejemplo: Canción “preparaos” del Rey León, representa el miedo.

Saber básico: la conservación del medio ambiente. El reciclaje.

Videos sobre el cuidado del medio ambiente. Explicamos la importancia que tiene el cuidado del medio ambiente en nuestra vida y para el mantenimientode la vida en la tierra.
Cuento: La Lata, el Río y el Aire: https://www.youtube.com/watch?v=vE6M_QqtsUc

Videos sobre el uso de los diferentes contenedores. Reciclaje

¿Dónde lo tiro?: los alumnos realizarán una ficha en la que pintarán cada contenedor con su color adecuado. Amarillo (plástico y envases), azul (papel ycartón), verde (vidrio) y marrón (orgánico). Después recortarán una serie de residuos y tendrán que pegarlos dentro del contenedor adecuado.

Reciclamos en el aula: utilizaremos cajas de cartón vacías para fabricar nuestros propios contenedores, forrándolas con los colores adecuados. De esta manera podremos reciclar en el aula.

- **4º PRIMARIA. La regla de las 3 R (Reduce, Reutiliza y Recicla)**

https://www.youtube.com/watch?v=u-WwWuUh1jw

- 5º Y 6º PRIMARIA: Reducir, Reutilizar y Reciclar.

https://www.youtube.com/watch?v=cvakvfXj0KE&t=22s

SEGUNDO TRIMESTRE

Saber básico. El autoconcepto y la autoestima:

Visionado de cortos sobre la autoestima y la superación personal.

Así soy yo: Escribimos en el cuaderno como somos, cuales son nuestros intereses, que cosas nos gustan, cuales no…de esta manera nos conocemos anosotros mismos y a los demás.

Nos conocemos mejor: en una caja pondremos papeles verdes y papeles rojos. Cada alumno sacará un papel. Si sacan verde, deberán decir una cualidad buena de ellos mismos, si sacan rojo deberán decir una cualidad notan buena que deben mejorar.

¿Quieres saber si te quieres?: Realizaremos un test y después haremos unapuesta en común sobre los resultados.

Me conocen los demás: deberemos escribir en un papel mensajes a loscompañeros sobre las cualidades que más nos gusten de esa persona.
Mensajes positivos.

El rincón de la autoestima: realización de carteles positivos en el aula, paraque

cuando crean que no valen o no pueden hacer alguna cosa, vayan al rincón de la autoestima y podan leer los carteles.

Puedo equivocarme: en corro, diremos trabalenguas, si te equivocas, pasa al compañero. Lo importante no es acertar a la primera, sino persistir. Aprender que si me equivoco no pasa nada. Fomentar la tolerancia a la frustración.

Saber básico: la empatía

Visionado de cortos sobre la empatía. Ficha sobre el video

Me pongo en los zapatos de otros: trata de ponerse en el lugar de los demás. Los alumnos deberán ponerse una prenda de otros compañeros ycontar como se sienten.

Carrera a ciegas: lo realizaremos en el patio. Se dividen 2 grupos, unos irán con los ojos vendados y el otro grupo formarán las parejas guías. Cada parejahará un paseo de obstáculos, el guía ayudando al que no ve. Al Término del paseo de obstáculos, tendrán que contestar a la pregunta ¿Cómo nos hemos sentido al no ver? Nos ponemos en el lugar de otras personas invidentes

Saber básico. La responsabilidad

Visionado de cortos sobre la responsabilidad

¿Eres una persona responsable?: realizaremos un test y después haremosuna puesta en común sobre los resultados.

Preparo mi maleta solo: soy responsable. Imaginamos que nos vamos de vacaciones y tenemos que hacer una lista de las cosas que debemos llevarnosa un viaje. Después leerán sus listas.

TERCER TRIMESTRE

Saber básico. Las normas de convivencia. La resolución de conflictos:Visionado de cortos sobre la resolución de conflictos

Lecturas relacionadas con la resolución de conflictosFichas en liveworksheets

Mis normas: apuntamos en el cuaderno las normas de convivencia que debenregir el centro y las normas que tienen en sus casas. Debatimos sobre ello.

Respeto la convivencia en mi entorno: ponemos ejemplos de situaciones demala convivencia en un bloque de vecinos, por ejemplo:

-poner la música alta cuando los vecinos están durmiendo

-romper mobiliario de la vecindad, un contenedor etc.

Se abre debate, ¿Qué nos parecen esas acciones? ¿Cómo se sentirán losvecinos?

El círculo de debate: una de las técnicas de resolución de conflictos en niños que les

ayuda a entender que cada persona tiene una opinión diferente y todasson válidas. Se dividirá al grupo en dos círculos. Se propondrá un tema de debate real o ficticio. Cada equipo deberá hablar sobre ello y elegirán a un portavoz para dar su opinión sobre el tema.

La tabla de los conflictos: realizaremos un mural en el que los alumnos y alumnas identificaran aquellas situaciones que no les gustan o que provocanmalestar cuando juegan en el patio. Escribiremos estas situaciones en la cartulina. cada uno deberá hablar sobre como les hace sentir esa situación. Debate.

¿Qué ha pasado?: los niños tendrán que escribir en un papel de forma individual un conflicto que haya surgido recientemente con sus compañeros. Todos los papeles se doblarán y se meterán en un bote. Se irá sacando cada papel y entre todos se comentará la situación respondiendo a estas preguntas:
¿por qué surgió el conflicto? ¿cómo se actuó? ¿cómo os sentisteis? ¿se podríahaber hecho de otra manera?

Saber básico. Los peligros de las redes sociales

Debate: hablaremos sobre el uso que hacen del teléfono móvil y de youtube. Que videos suelen ver, si lo ven solos o con sus familiares, a qué video juegossuelen jugar…Hablaremos sobre los peligros de utilizar mucho tiempo estos dispositivos y los peligros de internet, adaptado a su nivel. Realización de fichas.

Visionado de cortos relacionados con el cyberbullying,adaptados a su edad.

Visionado sobre corto/documental del cyberbullying. Hablaremos sobre los peligros de las redes sociales y de los videojuegos

Visionado de un video de un "youtuber famoso" jugando a videojuegos. Reflexionaremos sobre el video: ¿qué nos muestra? ¿Cuál es su comportamiento? ¿cómo intenta influenciarnos su publicidad?

Trabajamos el uso de las redes sociales y de internet. Visionado de la películaRALPH, ROMPE INTERNET

6.1. Proyecto complementario: «80 días, 80 aventuras: un viaje por el mundo y por nuestros valores»

Justificación

Durante el presente curso escolar se incorpora al Proyecto de Atención Educativa una nueva propuesta titulada «80 días, 80 aventuras: un viaje por el mundo y por nuestros valores», inspirada en la película *La vuelta al mundo en 80 días*.

Este proyecto pretende acercar al alumnado a diferentes culturas, tradiciones y formas de vida, utilizando el viaje de Phileas Fogg y Passepartout como hilo conductor para trabajar valores fundamentales como el respeto, la tolerancia, la empatía, la

solidaridad, la cooperación, la igualdad y la convivencia pacífica.

La propuesta comenzará con la presentación y visualización adaptada de la película, que servirá como elemento motivador para desarrollar diferentes actividades a lo largo del curso escolar.

A través de un recorrido simbólico por distintos lugares del mundo, el alumnado participará en situaciones de aprendizaje relacionadas con acontecimientos y efemérides del calendario escolar, promoviendo la reflexión, la creatividad, la autonomía y el trabajo cooperativo.

Objetivos del proyecto

- Fomentar el respeto hacia las diferentes culturas, tradiciones y formas de vida.
- Desarrollar valores de amistad, solidaridad, empatía, cooperación y tolerancia.
- Favorecer la resolución pacífica de conflictos mediante el diálogo.
- Potenciar la autoestima, la autonomía y la responsabilidad personal.
- Promover actitudes de respeto y cuidado hacia el medioambiente.
- Desarrollar habilidades sociales y favorecer la participación en actividades cooperativas.
- Estimular la creatividad y la expresión de emociones, sentimientos e ideas.

Metodología

Se empleará una metodología activa, participativa, lúdica y cooperativa, en la que el alumnado será protagonista de su propio aprendizaje.

El visionado de la película y las aventuras de sus protagonistas servirán como punto de partida para desarrollar actividades de reflexión, diálogo, dramatización, expresión artística, juegos cooperativos y resolución de pequeños retos.

Las propuestas se adaptarán a las características evolutivas y necesidades del alumnado, teniendo en cuenta los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) y favoreciendo la inclusión y participación de todos los niños y niñas.

Temporalización y desarrollo de las actividades

El proyecto se desarrollará a lo largo del curso escolar, de septiembre a junio, mediante diferentes situaciones de aprendizaje vinculadas a los destinos del viaje y a los valores que se pretenden trabajar.

SEPTIEMBRE — ¡Comienza nuestro viaje!
Destino: Londres
Acontecimiento: Vuelta al cole
Situación de aprendizaje: «La agencia de viajes de Phileas Fogg»

- Presentación adaptada de la historia y localización de Londres.
- Crear pasaporte, carnet y nombre de la tripulación.
- Preparar la mochila de valores.

Valor: Convivencia y pertenencia al grupo.

OCTUBRE — Un viaje lleno de misterios

Destino: Francia
Acontecimiento: Halloween / otoño
Situación de aprendizaje: «El misterio del tren perdido»

- Crear un cuento colectivo de misterio.
- Trabajar el miedo y las emociones.
- Decorar la bandera francesa de halloween

- Construir un tren con material reciclado.

Valor: Afrontar los miedos y ayudar a los demás.

NOVIEMBRE — En ruta hacia la India

Destino: India
Acontecimiento: Día de los Derechos de la Infancia y amabilidad
Situación de aprendizaje: «Todos los niños del mundo»

- Conocer aspectos sencillos de la India.
- Cuentos sobre niños de diferentes lugares.
- La maleta de los derechos.
- Árbol de la amabilidad y cadena de favores.
- Dibujar nuestro mundo ideal.

Valor: Igualdad, derechos, empatía y solidaridad.

DICIEMBRE — Una Navidad alrededor del mundo

Destino: Asia / China
Acontecimiento: Navidad
Situación de aprendizaje: «Phileas Fogg busca la Navidad por el mundo»

- Investigar tradiciones navideñas de distintos países.
- Crear postales viajeras.
- Árbol de los deseos.
- Cuento cooperativo: La Navidad que dio la vuelta al mundo.
- Mensajes positivos para compañeros.

Valor: Generosidad, solidaridad y respeto por las tradiciones.

ENERO — El viaje continúa

Destino: China
Acontecimiento: Año Nuevo y Día de la Paz
Situación de aprendizaje: «Un mundo en paz»

- Cuento sobre resolución de conflictos.
- Semáforo de los conflictos.
- Decálogo del buen viajero.
- Palomas de la paz y construcción cooperativa.

Valor: Paz, diálogo y resolución de conflictos.

FEBRERO — ¡Carnaval en el mundo!

Destino: Japón
Acontecimiento: Carnaval
Situación de aprendizaje: «El gran carnaval de los viajeros»

- Conocer carnavales del mundo.
- Diseñar máscaras.
- Inventar personajes viajeros.
- Desfile y expresión corporal.
- Música y bailes del mundo.

Valor: Creatividad, expresión personal y respeto.

MARZO — Cuidamos nuestro planeta

Destino: África
Acontecimiento: Primavera / Semana Santa (enfoque cultural)
Situación de aprendizaje: «La expedición africana»

- Conocer paisajes y animales.
- Reflexionar sobre consumo y residuos.
- Reciclaje y cuidado del entorno.
- Crear animales con materiales reutilizados.
- Mural: 80 razones para cuidar el planeta.

Valor: Responsabilidad y cuidado del medioambiente.
La Semana Santa se aborda desde una perspectiva cultural y de tradiciones, evitando contenidos religiosos propios del área.

ABRIL — La gran aventura

Destino: América
Acontecimiento: Día del Libro
Situación de aprendizaje: «Los libros también viajan»

- Recorrer la aventura mediante un libro adaptado.
- Crear un libro viajero de clase.
- Inventar nuevas aventuras.
- Elaborar marcapáginas.
- Dramatizar una escena.

Valor: Imaginación, creatividad y gusto por la lectura.

MAYO — Un mundo, muchas culturas

Destino: Diferentes lugares
Acontecimiento: Diversidad y familia
Situación de aprendizaje: «La gran feria del mundo»

- Investigar por equipos un país.
- Preparar un puesto cultural.
- Conocer juegos, música y tradiciones.
- Realizar una feria del mundo.
- Mural: diferentes por fuera, iguales por dentro.

Valor: Diversidad, inclusión y respeto.

JUNIO — ¡Hemos dado la vuelta al mundo!

Destino: Regreso a Londres GB
Acontecimiento: Final de curso
Situación de aprendizaje: «La llegada de los grandes viajeros»

- Completar pasaporte y revisar el mapa.
- Recordar destinos y aprendizajes.
- Cápsula del tiempo.
- Diplomas de Gran Viajero/a.

Valor: Autoestima, esfuerzo, superación y agradecimiento.

7. EVALUACIÓN DEL PROYECTO

El proyecto de alternativa a Religión ajustado a las normas educativas modificadas por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE), noserá evaluado como el resto de áreas impartidas en la educación primaria.

Las actividades que se realizarán en ningún caso comportarán el aprendizaje de contenidos curriculares asociados al conocimiento del hecho religioso ni acualquier área de la etapa, pero si desarrollarán en el alumnado las competencias específicas que deben alcanzar a lo largo de la etapa.

Es por ello que todos los alumnos y alumnas que no cursen religión y que porlo tanto cursan alternativa a religión, llevarán al final de cada trimestre un informe individualizado en el que se verá su esfuerzo y evolución de las competencias trabajadas.

En relación con el proyecto «80 días, 80 aventuras: un viaje por el mundo y por

nuestros valores», se llevará a cabo un seguimiento continuo y formativo, centrado en la observación de la participación, las actitudes, la convivencia y la evolución personal del alumnado.
Se valorarán especialmente aspectos como el respeto hacia los demás, la cooperación, la expresión y reconocimiento de emociones, la resolución dialogada de conflictos, la responsabilidad, la creatividad y la valoración positiva de la diversidad cultural.
Para ello, se utilizarán instrumentos como la observación directa, los registros anecdóticos, las producciones individuales y colectivas, las actividades cooperativas y sencillas propuestas de autoevaluación.
Asimismo, el Pasaporte del Viajero y el mural colectivo del recorrido permitirán recoger evidencias de las experiencias realizadas y de los valores trabajados a lo largo del curso.
La información obtenida contribuirá a la elaboración de los informes individualizados trimestrales previstos en el Proyecto de Atención Educativa del centro.

INFORME INDIVIDUALIZADO DE ALTERNATIVA A LA RELIGIÓN

ALUMNO/A:

CURSO:

TRIMESTRE:

1. ASPECTOS TRABAJADOS
2. EVOLUCIÓN